# ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 11 (189)
17 сакавіка 2001 г.

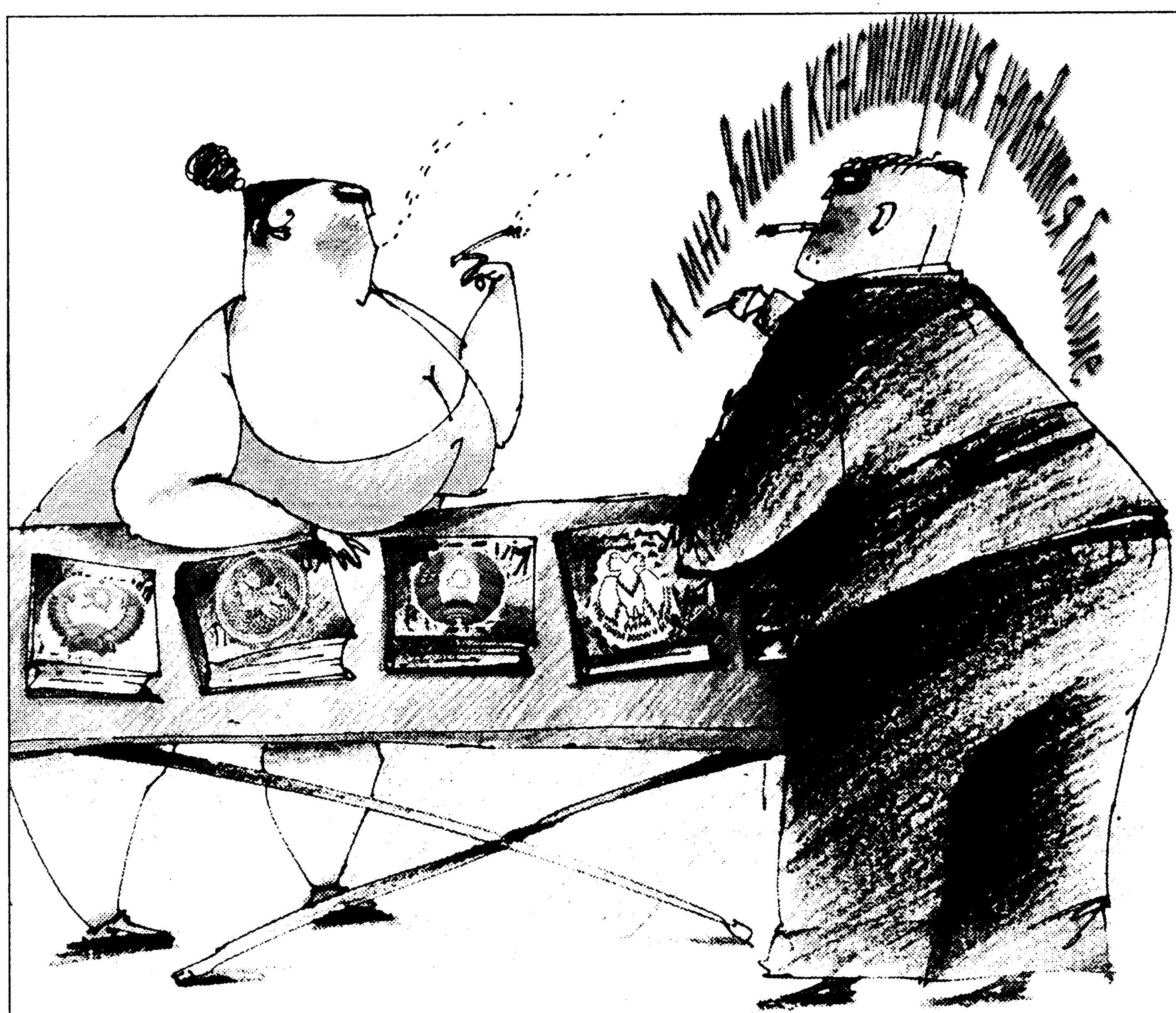



**15 МАРТА**

# ЗАКОН НЕ ЧИТАН

АЛЕКСЕЙ МАКОВЕЦ

**На календаре — день Конституции образца 1994 года. Красный день календаря для оппозиции и фиолетовый — для остального населения.**




Поминки по нестоявшейся республике народ не справляет. Не будь оппозиционных выступлений, постигло бы сию дату скоропостижное забвение. Белорусско-советский народ и ведет себя по-советски.

В пору СССР о конституции вспоминали в одноименный праздник и накануне. Тем и была ценна советская конституция, что ее можно было отметить. Необеспеченность социалистических деклараций реальными достижениями определила советское отношение к основному закону. А белорусы и ныне более советские люди, чем новые россияне со своим гимном.

Не в пример российскому соседу, земля белорусская знавала своды законов, что могли стать основанием местной конституционной традиции. Тот же «Статут Великого княжества Литовского», например. Но закон сей не для холопов был писан, глубоких корней в памяти народной не пустил. Была еще на Беларуси традиция городских вольностей, да не сохранилась. Войны, миграции, вымывание национальных элит. Плюс все та еще великороссийская инкорпорация на рубеже 18-19 веков, когда Беларусь кроилась под российские мерки.

Российская империя после сама, тяжело и долго, ковыляла от самодержавия до конституционной монархии. Но не поспела за историей. Всю соборно-православную самодержавность, с пореформенным налетом либерализма, смыло кровавым Октябрем. Остатки элит, с правосознанием на европейский лад, семьдесят лет искореняли серпом и молотом. Так что конституционная традиция, хотя и зарождалась, снова прервалась. Всерьез и надолго.

К распаду СССР о славном европейско-белорусском прошлом не осталось и воспоминаний. Мы, белорусы, в массе своей, по уровню гражданского самосознания, по меркам просвещенных наций, оказались народом чудным и диким. Представления о легитимной власти, конституционной защите граждан от государства только забрезжили перед продвинутыми умами нации. Но умы были все оттуда же, из советской тюрьмы народов.

Новую главу в развитии белорусского правосознания открыло провозглашение независимости. В 1994 году люди с советским прошлым одарили недавно советский народ новой белорусской конституцией. Документ был не без погрешностей, соответствующий общему уровню грамотности и политической культуры. И все же, с разными поправками, Основной закон независимой Беларуси можно было довести до среднеевропейских стандартов.

Незадача — после ноября 1996 страна получила сверхновую президентскую конституцию. Она, как и прежняя, не без логических погрешностей и может свободно попираться единым росчерком президентского пера. Но Основной закон на то и основной, что для всех, даже для конституционного монарха, не говоря о президенте. Белорусская же власть по правилам не играет. В унисон правящим верхам, народ идеями законности-конституционности тоже не руководствуется. Как не руководствовался ими и до ноября 1996 года. Ведь в конституции можно провозгласить любые, какие хочешь, ценности. Свобода, равенство, братство. Или неравенство с правом на собственность, жизнь, свободу свергать зарвавшееся правительство. Но без принципов, реально организующих общество, это только декларации.

В конституции проговариваются основные ценности общества, принципы существования на века. Выстраданные, апробированные (не всеми, так хоть прогрессивным меньшинством). Иначе — белорусско-советский вариант. Когда основной закон — крыша для узурпаторов государственного аппарата насилия. При полном народном попустительстве, что наблюдаем на собственном горьком примере. Общей системы ценностей у белорусского общества нет, есть у определенных групп. Среди них проникшиеся идеями конституционной власти — далеко не самые сильные или многочисленные. Кто дорос до идеи конституционности, для того ноябрь 1996 — национальная трагедия и позор. ■

**FROM BYELORUSSIA WITH LOVE**

# Общество под колпаком

ОЛЕГ ПЕТРОВ

**Штатные сотрудники иностранной разведки, дипломаты, активно участвующие в массовых акциях оппозиции и вербующие молодых активистов, сбор разведывательной информации — это традиционный для БТ триллер не является белорусским *know how*.**

Все, кого достал Азаренок, на минувшей неделе могли переключиться на ОРТ, чтобы отдохнуть глазом и посмотреть ленту «Миссия невозможна». Если адекватно трактовать происходящее на экране, то американский режиссер, в сущности, проводит ту же мысль, что и БТ, но только более тонкими средствами. Согласно идее картины, мир переполнен шпионами, хакерами, наркодилерами, норовящими уничтожить архипелаг добра — Америку. Будьте бдительны!

Не только Лукашенко — весь мир сегодня играет в шпиономанию. Как заметил А. Борен, председатель сенатского комитета США по разведке, *«звучит иронично, но едва закончились звездные войны, началась эскалация шпионских войн»*. Причем это очень странные войны, больше напоминающие любовные ужимки, где одна сторона как бы подыгрывает другой.

В нынешней доктрине стратегии национальной безопасности США делается упор на усиление влияния Вашингтона на мировые процессы. Цель вашингтонской администрации заявлена открыто: *«укрепление мирового сообщества безопасных, демократических и свободно-рыночных государств»*. Важная роль при этом отводится ЦРУ. Как суммирует обозреватель *New York Times* Т. Фридмэн: *«Раньше СССР экспортировал революцию, теперь Запад намерен импортировать в Россию порядок и законность»*.

Самое смешное, что тактика российской ФСБ полностью вписывается в стратегию новой американской администрации. Для российских условий, с советским менталитетом и ностальгией по прошлому, внешняя угроза — социально-консолидирующий фактор. Поэтому воссоздание госбезопасности в ее прежнем виде приветствуется чуть ли не всем народом.

Мало того, в России впервые в истории спецслужбы определяют внутри- и даже внешнеполитические планы российского руководства. Конечно, процесс заполнения российского руководства сотрудниками спецслужб начался давно, вспомним того же Андропова. Но это был личностный, неформальный уровень. Нынешние процессы впервые меняют на структурном уровне положение ФСБ. Гебист Патрушев договорился до того, что назвал сотрудников спецслужб *«неодворянами»*.

➲ *Окончание на стр. 3*

**СЕМЬ ДНЕЙ**

# Весенние мотивы

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

**Что-то не слишком заметно, как весеннее оживление вялотекущей белорусской политики заставляет таять лед президентского авторитаризма. Похоже, март возбуждает исключительно семейство кошачьих, а в человечьем оппозиционном сообществе лишь щурят глаза на весеннее солнышко и рассуждают о видах на политический урожай 2001 года.**

Четыре выходных дня сексуального мартовского праздника отнюдь не добавили политических новостей. Политические расклады и экономические нескладушки все те же. По-прежнему власти предержащие стараются делать хорошую внешнеполитическую мину при заведомо проигрышных *PR*-установках.

Продолжились бесплодные дебаты с мелкими функционерами Всемирного банка. Премьер Владимир Ермошин совершил дежурный визит в Латвию без особых надежд придать новый импульс внешнеторговым отношениям со странами Балтии.

Еще меньше белорусское правительство уповало на визит московского мэра. Тем более, градоначальник Лужков, в основном, приезжал реструктурировать долги Минска Москве. В частности, за пластмассовые стулья, что некогда поставила фирма молодой лужковской жены для реконструкции стадиона «Динамо».

Политический аспект белорусского азимута вовсе не интересует российских державных мужей. Монополия на белорусско-российскую дружбу отныне находится всецело в руках кремлевской администрации. Это настолько очевидно, что даже в московском журнале «Эксперт» перестали считать Александра Лукашенко субъектом российской политики.

Путинские бюрократы совершенно уверенны, что лукашенковская Беларусь никуда от них не денется. В чем их неустанно заверяет и администрация Лукашенко. Совбез под управлением Урала Латыпова недавно выдал на-гора новую концепцию *«национальной безопасности»*. Сей аналитичный опус определяет геополитический статус РБ как сателлита РФ в рамках *«союзного государства»*.

Семь лет назад Урал Латыпов в объемистом труде доказывал Станиславу Шушкевичу прелести нейтралитета и полной независимости с точки зрения проблем безопасности. Сейчас Урал Рамдракович столь же обоснованно убеждает Александра Лукашенко в необходимости вассальной зависимости от российского сюзерена.

Что нам Россия, что мы России? Уже давно российскую политическую элиту больше волнуют внутриполитические замыслы Путина и досрочные думские выборы. А намечающиеся в Беларуси президентские выборы ничуть их не интересуют. Один лишь думский спикер Селезнев одобрил назначение Александра Лукашенко на очередной президентский срок. Остальные российские деятели, включая приближенных к Кремлю аналитиков, молчат. Чего попусту сотрясать политический воздух, когда и так все ясно с этими белорусами?

Зато пребывают в неведении относительно своего будущего белорусские оппозиционеры. Двигаться они могут только туда, куда их гонит президентская власть. Проблема выдвижения единого оппозиционного кандидата все еще остается неразрешимой. По всей видимости, вплоть до объявления президентским Центризбиркомом официальной даты выборов место единого кандидата останется вакантным.

Неудивительно, что почти вся Партия коммунистов (белорусская) переметнулась в стан сторонников президента Лукашенко. Иначе невозможно расценить участие ПК(б) в *«координационном совете»* 32 очень мелких, но ужасно пропрезидентских партий. Для пущей демократии вождь ПК(б) Сергей Калякин туда зазывает и бывших товарищей из ВС № 13, ныне заседающих в антипрезидентской КРДС.

Никак у наших коммунистов есть задумка возобновить приснопамятный *«общественный диалог»*? Увы, их благие общественные порывы едва ли найдут отклик в сердцах жестоковыйных лукашенковских бюрократов. Президенту Лукашенко системная оппозиция без надобности. Он — сам себе и власть, и оппозиция. Ему нужны не попутчики, а верноподданные.

Для Лукашенко гораздо важнее держать в безропотном подчинении и в должном рвении свою бюрократическую вертикаль. Уже намечены несколько совещаний и готовятся несколько кадровых перестановок.

Отчет силовых ведомств перед верховным главнокомандующим не мог повлечь за собой сколь-нибудь значительную кадровую революцию. Поскольку относительно недавно Александр Лукашенко их уже *«перетрахивал»*.

Зато возможны крутые пике чиновников, ведающих в лукашенковской администрации вопросами идеологии.

Хотя министр просвещения Василий Стражев благополучно прошел совминовскую аттестацию, его соответствие занимаемой должности все еще под сомнением.

По предварительной информации, самой значительной пертурбацией в идеологической сфере должна стать замена Виктора Чикина на посту председателя «Белгостелерадио» Павлом Якубовичем, нынешним редактором «Советской Белоруссии». ■

## АНЕКДОТ-С

Приносит человек 50 тысяч в «Беларусбанк». Собирается открыть счет, но сомневается. А кассирша его уговаривает.

– Да наш банк – самый надежный в стране!

– А если все же он обанкротится?

– Ваш вклад будет обеспечен всем достоянием белорусского государства!

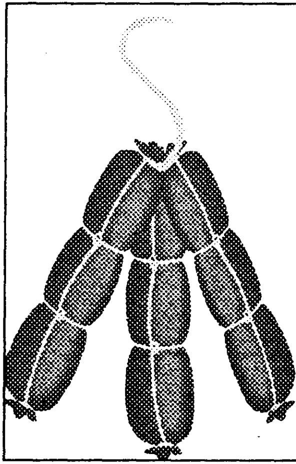
– А если это государство обанкротится?

– Наш гарант – президент Лукашенко.

– А если и он вылетит в трубу?

– И вам для этого жалко каких-то 50 тысяч?

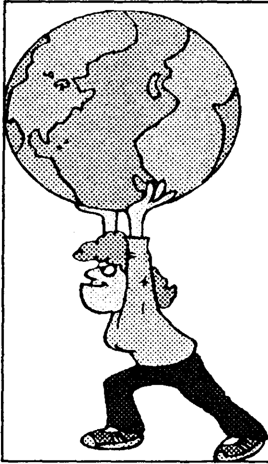
## ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



**ИНСТИНКТ**

*«Цена на минскую колбасу из чувства самосохранения не должна прыгать выше цены на московскую»*

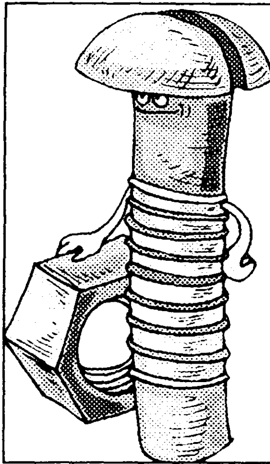
(А. Потребин, «Республика», 14.03.01)



**ПОХМЕЛЬЕ**

*«Гэта адбылося адразу пасля сусветнага жаночага <u>праздніка</u>»*

(БТ, «Панорама», 12.03.01)



**РВЕНИЕ**

*«Нами [МВД] подготовлен проект поручений президента правоохранительным органам»*

(М. Удовиков, БТ, «Панорама», 13.03.01)

## НАВІНЫ

**КІНАПАКАЗ.** У мінскім Палацы культуры ветэранаў з 12 да 20 сакавіка пройдзе кінапаказ «Жаночы партрэт у інтэр'еры: жанчынырэжысёры Францыі і Нямеччыны». Арганізатары акцыі – Інстытут Гётэ ў Мінску, амбасада Францыі і асацыяцыя «Кінаклуб». Нямецкія і французскія кінарэжысёры ў гэтыя дні прапануюць мінскім гледачам найлепшыя ўзоры кінематографу сваіх краінаў 1970–90-х гадоў.

**АЎТАНОМІЯ.** У Санкт-Пецярбургу створана нацыянальна-культурная аўтаномія беларусаў. Яе заснавальнікамі сталі грамадскія арганізацыі «Беларуская грамада Санкт-Пецярбургу і Ленінградскай вобласці», а таксама «Беларускае зямляцтва» ды іншыя. Аўтаномія ставіць перад сабой задачы захавання традыцый беларускай культуры, развіцця культурных сувязяў, інфармацыйны абмен, арганізацыю сацыяльнай дапамогі. Санкт-Пецярбург з'яўляецца другім горадам у Расіі, дзе пражывае найбольшая колькасць этнічных беларусаў.

**ДНІ КУЛЬТУРЫ.** У двух найбуйнейшых гарадах Сербіі – Бялградзе і Нішы – пройдуць Дні беларускай культуры. Пра гэта было заяўлена на паседжанні круглага стала няўрадавых арганізацый, СМІ і прафсаюзаў Баранавіцкага рэгіёну. Папярэдняя дамоўленасць пра супрацоўніцтва была заключана ў лютым гэтага года паміж прадстаўнікамі грамадскіх ініцыятыў Баранавічаў і сербскай няўрадавай арганізацыяй *Protecta* ды мэрыяй горада Ніш. Акрамя таго, мяркуецца, што будуць наладжаныя стажыроўкі актывістаў гэтых аб'яднанняў і журналістаў баранавіцкіх СМІ ў Сербіі. Першыя акцыі прымеркаваныя на ліпень–жнівень 2001 года.

**ЗАПАЗЫЧАНАСЦЬ.** Прадпрыемствы па пераапрацоўцы сельгаспрадукцыі Гарадзеншчыны вінаватыя гаспадаркам вобласці 805 мільёнаў рублёў. У сваю чаргу сельгасвытворцы рэгіёну маюць 67 мільярдаў рублёў запазычанасці за энерганосьбіты. Калгасы вобласці не выплацілі банкам 2,5 мільярды рублёў кароткатэрміновых крэдытаў і пазыкаў.

**АГРАРНІК.** МУС Беларусі абвесціла, што з 15 сакавіка распачынае адмысловую аперацыю «Аграрнік». Паводле кіраўніцтва МУС, галоўная мэта першага этапу «Аграрніка» – *«супрацьстаяць злачынным намерам у аграпрамысловым комплексе краіны, а таксама пасляхова правесці пасяўную кампанію».* Міліцыянты плануюць абследаваць месцы захоўвання насення, угнаенняў, паліўна-змазачных матэрыялаў, а таксама іншых матэрыяльных каштоўнасцяў, каб папярэдзіць іх рабаўніцтва. На месцах будуць створаны аператыўна-следчыя групы.

**НАЗІРАЛЬНІКІ.** Кааліцыя жаночых арганізацый Беларусі абвесціла, што мае намер падрыхтаваць 3000 назіральнікаў для будучых прэзідэнцкіх выбараў. У кааліцыю ўваходзяць з два дзесяткі грамадскіх жаночых арганізацый. Зараз аргкамітэт кааліцыі выпрацоўвае праграму дзеянняў і патрабаванні да ўладаў Беларусі забяспечыць усім кандыдатам на будучых выбарах роўныя правы.

**МЭДЖЫК.** Прыватная друкарня «Мэджык» спыніла 12 сакавіка друкаванне незалежных выданняў «Наша свабода», «Народная воля», «Рабочы» ды іншых. Прычына ў тым, што кіраўніцтва мінскай фірмы «Знамение», якой належыць адзін з двух друкарскіх станкоў, скасавала дамову з друкарняй. Уласны станок «Мэджыка» з 9 студзеня 2001 года пастановай Вышэйшага гаспадарчага суда арыштаваны. Некаторыя выданні ўжо знайшлі іншыя друкарні.




**НОВЫ ПАРАДАК.** 11 сакавіка ўступіў у сілу новы парадак перамяшчэння тавараў праз мяжу Беларусі. Цяпер беларускія і замежныя грамадзяне могуць увезці на тэрыторыю Беларусі, не плоцячы мыта, тавараў на суму $1000. Нормы дазваляюць увезці аднаму чалавеку не больш за 3 літры алкагольных напояў, 200 штук цыгарэт, 5 ювелірных вырабаў, 3 адзінкі адзення з натуральнай скуры ці футра. Калі мытны кошт тавараў будзе большы за $1000, яны абкладаюцца пошлінай у памеры 30 працэнтаў.

**НЕ ДАЕХАЎ.** 11 сакавіка супрацоўнікі праваахоўных органаў высадзілі з цягніка і абшукалі старшыню выканкаму Аб'яднанай грамадзянскай партыі Яўгена Лабановіча. Ён накіроўваўся ў Маскву для сустрэчы з вядучым тэлепраграмы НТВ «Независимое расследование» Мікалаем Нікалаевым. Я. Лабановіч вёз дакументы пра зніклых у Беларусі Віктара Ганчара, Юрыя Захаранку, Анатоля Красоўскага, Зміцера Завадскага, а таксама відэакасету з копіяй фільма Паўла Шараметa «Дзікае паляванне». У Лабановіча сканфіскавалі відэакасету і адзін з дакументаў, але Яўген паспеў зрабіць іх копіі ды паехаў у Маскву на некалькі гадзінаў пазней.

## ПАЛАТА № 2

# Чатырнаццаты — лішні

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

**Менш як два тыдні засталося да пачатку чарговае сэсіі непрызнанай эўраструктурамі Палаты прадстаўнікоў Нацсходу. Сесьці ў 13 незанятых крэслаў сьпяшаюцца актывісты ад шмат якіх палітычных плыняў.**

Зарэгістраваныя кандыдаты рыхтуюцца да паўторных выбараў надзвычай старанна. Штодня яны праводзяць па дзьве-тры сустрэчы з разьвесіўшым вушы электаратам. Тым, хто часу на размовы з агітатарамі ня мае, у паштовыя скрыні кідаюць улёткі, сьвежанькія, толькі з друкарні, і нераспаўсюджаныя восеньскія запасы.

Кандыдаты парасьпісваліся за 180 тысяч *BYB*, атрыманых у Цэнтарвыбаркаме, але адзінагалосна прызналіся, што гэтых сродкаў для пасьпяховае прадвыбарнае кампаніі недастаткова.

Лідэр БСДП на запыт, ці стае яму дзяржаўных выдаткаў, пачаў распавядаць аб тым, як злоўжывае сваім багацьцем яго канкурэнт N. Мауляў, у яго ёсць акрузе адзначаныя факты подкупу выбаршчыкаў.

Каб канчаткова замяць сытуацыю, Мікола Статкевіч заявіў, што ў яго вельмі арганізаваная й альтруістычная група падтрымкі. Калі ён пераможа 18 сакавіка, дык дзякаваць давядзецца менавіта самааддансьці гэтых арлянятаў.

Магчымую няўдачу Статкевіч загадзя тлумачыць фальсыфікацыямі ўладаў. Па яго зьвестках, у часе датэрміновага галасаваньня ў школах на бацькоўскія сходы людзей просяць прыносіць пашпарты. Адна з найбліжэйшых ночаў абяцае стацца верабінай. *«Будуць падменьваць скрыні зь бюлетэнямі,»* – засьцерагае лідэр БСДП.

У Сяргея Калякіна сканаў першапачатковы энтузіязм барацьбы за мандат. У Вярхоўным судзе вырашаецца пытаньне аб перамеўніцтве ПК(б) спадчыны савецкіх камуністаў. Гэтая цяганіна ўяўляе для Калякіна значна большую цікавасьць, чым посьпехі прапагандыскае дзейнасьці ягонага таварыша Алега Мазго.

Тыя, хто цісьнецца ў выбраны чортаў тузін, мусяць мець на ўвазе: палатным дэпутатам, як і міністрам, прызначаны заробак у 170 тысяч *BYB*. Ваганаву ня хопіць гэтых грошай нават на кішэнныя выдаткі. Астатнім палатнікам таксама нявыгадна адмауляцца ад сваіх папярэдніх месцаў працы. Але дэпутатаў змушаюць перабірацца на галодны нацсходаўскі паёк.

Быць пры ўладзе й ня мець левага прыбытку гэткі жа нерэальна, як працоўны ля канвэйеры з мармэлядам не цягаць час ад часу смакату ў рот. Толькі салодкае неўзабаве становіцца прыгарным, часам да мутарнасьці. Да таго ж, зьніненне некалькіх мармэладак аніяк не паўплывае на дабрабыт фабрыкі.

З грашыма ўсё інакш. Іх ніколі не бывае зашмат. Цібрыць іх цяжэй, бо фінансавыя справаздачы вымагаюць хаця б прыблізнага адпавяданьня рэчаіснасьці. Чыноўніцтва, заступаючы на пасады, перадусім вучыцца гэтаму віртуознаму майстэрству. Эўрарамонт коштам на 15 тысяч USD не навіна для працаўнікоў сьціплых парлямэнцкіх ды міністэрскіх кабінэтаў. ■

## РЭГІЁНЫ

### ВІЦЕБСК

**КААЛІЦЫЯ.** 11 партыйных і грамадскіх арганізацый Віцебску аб'явілі пра стварэнне новай міжпартыйнай кааліцыі – Кансультатыўнай рады. За мэту кааліцыі ўдзельнікі абвесцілі *«аб'яднанне ўсіх здаровых сілаў».* У кааліцыю ўвайшлі мясцовыя арганізацыі Камуністычнай, Аграрнай і Патрыятычнай партый, Рэспубліканскай партыі працы і справядлівасці, БПСМ, Беларускага саюза моладзі ды іншыя. На гэты час на Віцебшчыне існуюць ужо тры грамадскія кааліцыі: наваствораная кааліцыя дадалася да Віцебскай каардынацыйнай рады дэмакратычных сілаў і Кансультатыўнай рады моладзевых арганізацыяў.

**СПЕЦЗАКАЗ.** Улады Верхнядзвінску ствараюць спецыяльныя групы, якія падчас прэзідэнцкай выбарчай кампаніі будуць весці агітацыю за Лукашэнку. Абласная вертыкаль заявіла кіраўнікам раёнаў і гаспадарак вобласці, што калі яны не будуць актыўна ўдзельнічаць у выбарчай кампаніі на баку Лукашэнкі, то пасля змены ўлады ўсе яны пазбавяцца сваіх пасадаў.

### ГРОДНА

**КРУГЛЫ СТОЛ.** Рашэнне пра поўную каардынацыю дзеянняў напярэдадні прэзідэнцкай выбарчай кампаніі прынялі моладзевыя арганізацыі Гродна. Яно стала вынікам паседжання круглага стала «Праблемы дзейнасці моладзевых арганізацый падчас выбарчай кампаніі». Удзел у працы ўзялі прадстаўнікі Маладога фронта, Маладой грамады, Моладзі АГП, Альянсу імя Вітаўта Вялікага, Свабоднага прафсаюза студэнтаў і арганізацыі «Краявід». Актывісты арганізацыі распрацавалі план супольных сакавіковых акцыяў у Гродна. Бліжэйшымі з іх стануць агульнагарадзкія літаратурныя чытанні, антыфашысцкі пікет 18 сакавіка, а таксама святкаванне Дня Волі 25 сакавіка.

**АКЦЫЯ.** Гарадзенская грамадская арганізацыя «Крыніца міласэрнасці», якая яднае шматдзетных маці, распачала дабрачынную акцыю. Актывісткі арганізацыі збіраюць старую і непатрэбную мэблю, цацкі і гаспадарчыя рэчы для таго, каб перадаць іх маламаёмасным сем'ям. Акцыя праводзіцца пры фінансавай падтрымцы гарадзенскіх прадпрымальнікаў і будзе праходзіць да 1 чэрвеня гэтага года.

### БАБРУЙСК

**ДАПАМОГА.** У выніку супрацоўніцтва з амерыканскай недзяржаўнай арганізацыяй бабруйскі дзіцячы дом для хворых з паталогіяй слыху атрымаў дапамогу агульнай сумай больш 10 тысяч амерыканскіх долараў. Гэтая дапамога прыйшла ў Бабруйск дзякуючы супрацоўніцтву беларускіх і амерыканскіх недзяржаўных арганізацый.

**КОНКУРС.** Шэраг грамадскіх арганізацый Бабруйска (Маладзёжны хрысціянска-сацыяльны саюз, Бабруйская гарадская арганізацыя працоўных жанчын, ТБМ пры падтрымцы дзяржкамітэта па справах моладзі і фонда «Адкрытае грамадства») выступілі з ініцыятывай правядзення конкурса «Нашчадкі Скарыны» сярод школьнікаў і студэнтаў навучальных установаў горада. Конкурс мае адбыцца ў дзвюх намінацыях: паэзія і проза. Мэта акцыі – звярнуць увагу маладых бабруйчан на праблемы самавызначэння ў сістэмах: мінулае – сучаснасць – будучыня; горад – краіна – свет. Падвядзенне вынікаў адбудзецца 17 сакавіка.

**ЗАБОЙСТВА.** У Бабруйску адбылася жудасная і загадкавая трагедыя. 32-гадовы старэйшы сяржант унутраных войскаў па незразумелых для следства прычынах стрэлам у галаву забіў 24-гадовага сяржанта канвойнага нарада СІЗА-5. Той з дазволу старэйшага па нарадзе лёг адпачыць пасля таго, як ледзь не цэлую ноч пільнаваў змешчанага ў інфекцыйную бальніцу вязня. Следчыя органы ў разгубленасці. ■

## СЕМИНАР

# Пишите письма

ОЛЕГ ПЕТРОВ

**10 марта в Минске состоялся первый семинар белорусских групп организации «Международная амнистия».**

Полтора десятка человек из Минска и Гомеля рассмотрели вопрос о деятельности МА в Беларуси. Отдельным пунктом обсуждалась подготовка к участию в глобальной кампании МА против практики пыток.

Как считают организаторы мероприятия, семинар удался. В пользу этого свидетельствует тот факт, что приглашенные на собрание, ранее неангажированные в работу групп МА, представители, узнав о принципах и истории Амнистии, решили подключиться к деятельности организации. Это неудивительно, поскольку МА – одна из самых авторитетных правозащитных групп и ей есть чем похвастаться.

Уже более четверти века по всему миру ее активисты вытаскивает из тюрем политзаключенных, расследуют преступления авторитарных режимов.

Главное оружие МА – эпистолярный жанр. Устанавливая факт политического преследования, они подымают кампанию по всему миру и бомбят диктатора письмами-петициями, в которых самым дипломатическим тоном просят больше так не поступать.

Парадоксально, но это действует! Военные диктаторы, сталинисты, авторитарные шейхи и князьки-самодуры имеют одну общую черту. Им настолько не хочется связываться со столь авторитетной организацией как МА, что они вынуждены идти на попятную.

Второй конек МА – автономность местных секций, которым чужд официоз других правозащитных контор. Скорее, они напоминают кружки энтузиастов начала перестройки.

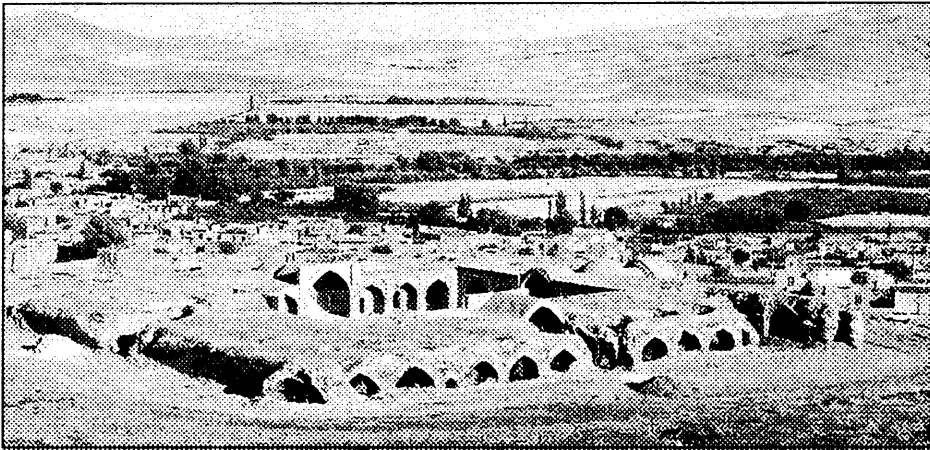
Если вы хотите больше узнать о деятельности МА и, может быть, стать ее активистом, добро пожаловать на сайт организации: *htpp: //amnesty promedia/ minsk.by.* Справки по телефону в Гомеле: 0232 55-98-72. ■

ГЕОПОЛИТИКА

# В Россию приехал иранский Горбачев

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

**В Москву с официальным визитом впервые после исламской революции 1979 года прибыл президент Ирана Мохаммад Хатами. Иранская сторона намерена обсудить целый спектр вопросов, касающихся проблем укрепления региональной безопасности и двустороннего сотрудничества, в том числе и в военной области.**



Первый официальный визит в Россию иранского президента, прозванного в западной прессе «Горбачев-аятолла» за свои либеральные взгляды, проходил на фоне прошедшего празднования 70-летнего юбилея патриарха российских реформ Горбачева.

Хатами был избран на президентский пост в 1997 году благодаря своей программе политических и социальных реформ, предусматривающих построение демократического общества в Иране и расширение гражданских свобод.

В стране начался медленный процесс либерализации сверху, который сталкивался с жестким сопротивлением иранских консерваторов, контролирующих суды и спецслужбы. В самом Иране сохраняется внутриполитическая напряженность, вызванная конфронтацией между сторонниками и противниками реформ. К положительным переменам в Иране можно отнести судебный процесс над бывшими сотрудниками спецслужб, виновными в убийствах иранских диссидентов в 1998 году.

Именно при Хатами внешнеполитический курс Ирана претерпел серьезные изменения в сторону расширения контактов с внешним миром, особенно со странами ЕС. Тегеран провозгласил новую доктрину *«диалога цивилизаций и культур»*. Европа, со своей стороны, придерживается концепции *«критического диалога»* с Ираном, дабы поддержать ростки позитивных перемен в стране. Кроме того, европейцы весьма заинтересованы в укреплении на иранском нефтяном и газовом рынке. В этом году с официальным визитом Иран намерен посетить канцлер ФРГ Герхард Шредер.

Встреча Хатами с Путиным означает, что Россия по-прежнему намерена усиливать свои позиции на Среднем Востоке, несмотря на растущее давление США. Иран может стать в очередной раз проверкой на прочность отношений между Москвой и Вашингтоном. Как известно, в 2000 году Россия заявила о своем выходе из секретного меморандума «Гор–Черномырдин», согласно которому, начиная с 1995 года, военное сотрудничество с Тегераном было свернуто.

В своих комментариях представители администрации Джорджа Буша заявляют о намерениях США внимательно отслеживать поставки российского оружия, намекая на опасность утечек ракетных технологий в страну, положение в которой вызывает озабоченность.

Иран является одним из давних партнеров России, который никогда не скрывал своей заинтересованности в налаживании полномасштабных отношений в самых разных областях. При этом особый интерес традиционно проявляется к поставкам современного российского вооружения (зенитно-ракетным комплексам С-300, танкам Т-80 и Т-90, транспортным вертолетам МИ-17 и дизельным подлодкам класса «Кило»).

Программа перевооружения иранской армии грандиозна и оценивается в десятки миллиардов долларов. Поэтому естественно, что Россия не заинтересована терять столь выгодного заказчика. После успешных индийских контрактов на поставку самолетов СУ-30 и танков Т-90, а также активного лоббирования интересов российского ВПК в ходе азиатского турне Путина, Москва не намерена уступать кому-либо иранский рынок вооружений.

По мнению российских экспертов из Центра анализа стратегий и технологий, возобновление военно-технического сотрудничества с Ираном сулит до 300 миллионов долларов ежегодного дохода. Кроме того, иранские контракты гарантируют сохранение рабочих мест в российском ВПК. Так, строительство АЭС в Бушере обеспечивает занятость около 20 тысяч российских специалистов.



Началом размораживания военного сотрудничества можно считать визит в конце прошлого года министра обороны России маршала Сергеева в Иран с целью *«начать новый этап сотрудничества между вооруженными силами двух стран»*.

Позиции Москвы и Тегерана по многим вопросам совпадают. Иран предпочитал не вмешиваться в конфликт в Чечне, считая это внутренним делом России. Руководство Ирана также заняло ярко выраженную антиталибскую позицию во внутриафганском конфликте, что как раз отвечает интересам России. Обе страны не устраивает вариант транспортировки каспийской нефти по маршруту Баку-Джейхан, активно проталкиваемый американской администрацией.

Тем не менее, вряд ли активизация российско-иранского сотрудничества может привести к формированию некого антиамериканского альянса на Среднем Востоке. Для подобного вызова ни у той, ни у другой стороны попросту нет достаточных сил и средств.

Иран не меньше, чем Россия, заинтересован в привлечении иностранных капиталов для форсирования экономической модернизации страны. Несмотря на сохраняющуюся антиамериканскую риторику, руководство Ирана дает понять, что в случае отмены санкций готово согласиться на переговоры с США. Процесс потепления отношений между США и Ираном уже начался, что в будущем может пошатнуть позиции России в регионе, особенно если учитывать тот факт, что на вооружении Ирана находится преимущественно оружие американского производства. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



**ГВАТЕМАЛА.** Бывшего диктатора, а ныне спикера гватемальского парламента, Эфраина Риоса Монтта застукали при попытке подкупить нескольких депутатов, дабы они поддержали закон о снижении акцизов на алкоголь. Высший суд страны расценил это как дачу взятки и лишил спикера иммунитета. Вердикт суда стал подарком для правозащитников, которые до того тщетно пытались отдать Монтта под суд (в 1982–1983 годах во время его правления десятки тысяч гватемальцев были убиты по политическим мотивам). Чтобы не допустить повторения чилийского прецедента, сторонники Монтта спешно меняют устав парламента.

**БОСНИЯ.** 250 000 хорватов Боснии и Герцеговины, чье руководство замешано в этнических чистках, продолжают оставаться бельмом на глазу мирового сообщества. На последнем вече хорватские лидеры постановили учредить в этой части края самостийную державу и выставили международным организациям ультиматум. Если до 18 марта ООН не начнет переговоры, хорватский кантон односторонне выйдет из дэйтоновских соглашений. Причина национальной горячки в том, что «голубые каски» начали брать под контроль пограничные переходы, через которые хорваты сплавляют оружие в Европу.

**США.** С 1976 года, когда в стране была восстановлена смертная казнь, количество отправленных на электрический стул вышло на круглую цифру – 700! Юбиляром стал 61-летний Рональд Спирви, застреливший в 1977 году полицейского. Видимо, это не предел. Отмены смертной казни не предвидится, поскольку 63 процента населения штатов поддерживает практику высшей меры. Однако и противники не унывают: тремя годами ранее сторонников было 75 процентов. На противников работает статистика. Доказано, что с 1977 года 95 приговоренных к смерти были невиновными.

**БРЮССЕЛЬ.** Будущее Европы принадлежит ее гражданам. Отныне каждый европеец может зайти на сайт (*http://europa.eu.int/futurum*) и высказать свои пожелания относительно подготовки проекта конституции ЕС. Дебаты в сети открыты согласно резолюции саммита ЕС в Ницце, которая предусматривает реформу институтов Евросоюза. Открытие сайта было использовано сторонниками радикальной интеграции. В тот же день 180 депутатов Европарламента (всего их 626) подписали призыв к федерализации Европы.

**КИТАЙ.** В несчастных случаях с петардами обычно принято винить недобросовестных коммерсантов. Но гибель 45 китайских детей, погибших от взрыва петард в городке Фанглин, не на совести лоточников. Правительство в Пекине не финансирует начальные школы в сельской местности, вот учителя и принуждают учащихся делать шутихи на продажу. Словно в насмешку над погибшими, тогда же стало известно, что китайское правительство урезает бюджетную статью на образование с 4 до 2,6 процента. Сэкономленные деньги достались военным.




**АРГЕНТИНА.** После военного переворота в Аргентине минуло четверть века. Ради примирения демократы дважды амнистировали путчистов, но, видимо, сама судьба тянет их на нары. В далеком 1976 офицеры-заговорщики взяли моду усыновлять детей, чьих родителей они отправляли в концлагерь или просто сбрасывали в океан с вертолетов. Теперь такое усыновление объявлено незаконным, а приемные родители подлежат аресту. Большинство детей диссидентов выступило в защиту приемных родителей. Все, кроме Клаудии Поблете, которая вернула себе настоящее имя и подала заявление на отчима. Последний уже арестован, а вместе с ним выданы ордеры на всю верхушку хунты.

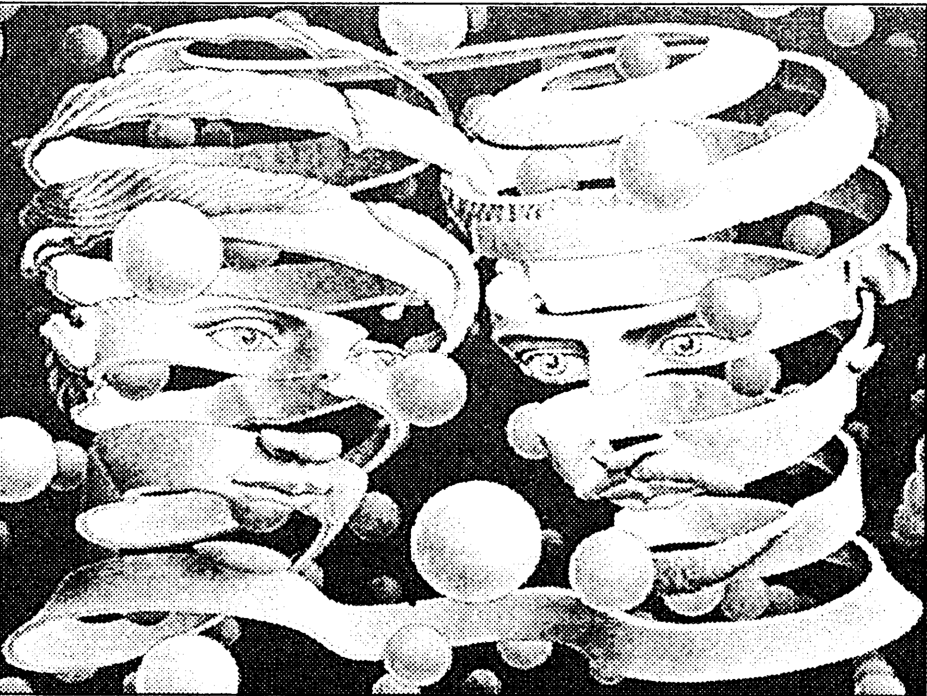
**ЕГИПЕТ.** Ортодоксальная церковь коптов продолжает упиваться чудом семимесячной давности, когда молодым служителям храма явилась Дева Мария. На месте чуда побывало более миллиона паломников. Сами копты расценивают явление Девы как знак поддержки секты в трудные времена. Там во время недавних межконфессиональных беспорядков в Аль-Кохейне арабы убили несколько десятков коптов. На днях состоялся суд: из 98 привлеченных к делу лишь 4 приговорили, и то на смешные сроки. Попытки лобби коптов в США надавить на Египет и сорвать ежегодный двухмиллиардный кредит провалилась. Последняя надежда на Матерь Божию.

**ПОРТУГАЛИЯ.** Бушует экономическая война между Португалией и Германий. Причина – объект недвижимости в местечке Сесимбра. Еще при фашистской диктатуре Салазара немецкие инвесторы купили кусок земли и построили там с применением труда политзэков пятизвездочный отель. После 1997 года мэром городка стал коммунист, отменившій сделку и на все претензии немцев отвечающий цитатами из Мао. Бывшие владельцы написали письмо протеста, в котором позволили себе несколько бойких фраз насчет менталитета португальского народа. Письмо проникло в печать, и теперь даже правящие социалисты встали горой за мэра-коммуниста. Немцы думают жаловаться в евроструктуры.

ГЕОПОЛИТИКА

# Общество под колпаком

Окончание. Начало на стр. 1



Можно отдельно поспорить, могут ли люди, подготовленные для решения совершенно определенных задач, руководить экономикой или медициной. Главное – то, что спецслужбы во многих странах становятся национальным институтом, а шпиономания становится национальной идеологией. Налицо кризис дефиниций. То, что изначально вкладывалось в понятие «разведка», не соответствует тому, что из нее вышло.

Первую разведку создал, вероятно, еще Моисей, забросивший, как сообщает Библия, девять агентов в страну Ханаан. Основы разведдеятельности встречаем у Сун Дзу в его «Искусстве войны». Однако это была преимущественно военная агентура.

Предтечами разведки считаются *proxenos* в античной Греции. Они были кем-то вроде нынешних свидетелей на брачной церемонии, чей голос имел юридическое значение. Как постоянные резиденты они представляли Афины в других городах и постепенно взяли на себя функции внешних агентов. Де-факто, это был первый санкционированный государством вуайеризм, когда субъективность жизни классифицировалась и трактовалась с точки зрения объективного универсального знания – национального интереса.

Теория наблюдения получила продолжение в эпоху Просвещения. Дидро, Руссо и другие энциклопедисты разработали идею общества как разумно сконструированной глобальной машины. Наблюдение за винтиками машины – людьми – было приравнено к общественной идеологии. Фуко в знаменитой книжке «Надзирать и наказывать» в качестве микромодели современного общества предлагает рассматривать паноптикон или тюрьму. Как в современном обществе, предписываются хорошие и дурные формы поведения, за соблюдением которых следят специальные службы.

Наблюдение, бывшее принципом внешней разведки, становится альфой и омегой государственного устройства. Сами разведки начинают действовать внутри страны и впервые задавать формы поведения граждан дипломатической конъюнктурой – «турецкой угрозой», «советской угрозой» и прочими напастями.

Чтобы не было вынужденного простоя, массовое сознание наполняют новыми врагам. При этом происходит как бы самореференция понятия разведчика и разведка. Отсутствие в международных отношениях верховного арбитра первоначально сделало разведку одной из форм поддержания международного баланса. Шпионы стали своеобразной формой коммуникации между двумя странами, как сказал бы Ролан Барт – *«интертекстом»*, областью, где постепенно варьируются всевозможные смыслы вещей, где нивелируются все понятия, включая и патриотические.

Вот как описывает разведчиков образца середины 80-х *Newsweek*: *«Это были люди, для которых капитализм, коммунизм были безразличны. Они – технократы, использующие массовые стереотипы для удовлетворения своих профессиональных и материальных амбиций. И они готовы оправдывать свой привилегированный социальный статус самыми безумными теориями»*.

Как тут не вспомнить паранойю Лукашенко про курсы для оппозиции на базе американского посольства или заявление ЦРУ в 1981 году, что в Никарагуа якобы видели аэродромы под советские МИГи. На самом деле, речь шла о баскетбольных площадках. ■

КРДС

# Тайм-аут

АНТОСЬ САКОВИЧ

**Последнее заседание Координационной рады демсил, прошедшее 13 марта, добавило туману в вопрос о выдвижении единого кандидата.**

Уже традиционно раду проигнорировали представители Партии труда Бухвостова. Станислав Шушкевич, увидев, что председательствовать на заседании будет Андрей Санников (*«Хартия'97»*), в знак протеста демонстративно ушел. Учитывая, что не было также представителей БСДП(с правом совещательного голоса в раде представлена лишь фракция «За единство») и женской партии *«Надзея»*, можно констатировать продолжающийся кризис во взаимоотношениях партий демократического спектра: из шести основных, наиболее известных партий в заседании КРДС участвовали две – БНФ и ОГП. Правда, не стоит забывать, что в раду демсил входят также «зеленые», общественные организации и профсоюзы – всего семнадцать субъектов.

Сторонники Семена Домаша из региональных НГО постарались форсировать процесс выдвижения их лидера в единые кандидаты. Однако с выдвижением решено было повременить, пока не закончатся консультации между потенциальными претендентами на роль спасителя нации – Гончариком, Чигирем, Козловским и Домашем.

Все же рада демсил клятвенно пообещала определиться с кандидатурой «единого» еще до момента официального назначения даты выборов. Видимо, не все еще смирились, что единым станет Домаш. Их можно понять – все-таки необходимо какое-то время для осознания этого факта. КРДС им это время и предоставляет. ■

ВІРТУАЛЬНАСЬЦЬ

# Беларусь без Лукашэнкі

МІКОЛА РЭЧЫЦКІ

**Ці будуць на наступных выбарах у Беларусі абіраць прэзыдэнта праз Інтэрнэт? Такое пытаньне ня жартам азадачыла чыноўнікаў Цэнтарвыбаркаму некалькі тыдняў таму.**

Да татальнай кампутарызацыі нашай краіне яшчэ далёка. Але ўжо сёньня доступ да Інтэрнэту маюць не толькі заклапочаныя кампутаршчыкі, а значная частка студэнтаў, палітыкаў, навукоўцаў, журналістаў – тых, хто не ў апошнюю чаргу ўплывае на лёс краіны зараз ды ў будучыні.

Фактычна, беларускі Інтэрнэт ужо можа прэтэндаваць на дастаткова поўнае адлюстраваньне ўсяго спэктру грамадзкіх думак. Натуральна, і прэзыдэнцкія выбары знайшлі сваё адлюстраваньне ў віртуальнай інфармацыйнай прасторы.

Адрозьненьне стасункаў праз Інтэрнэт – у іх інтэрактыўнасьці й ананімнасьці. Экран кампутара і віртуальны псэўданім ставяць знак адноснай роўнасьці паміж лідэрам апазыцыйнай партыі і супрацоўнікам КДБ. Адпаведна, Інтэрнэт – самы дэмакратычны спосаб палітычных дыскусыяў у сёньняшняй Беларусі.

Заўзятары інтэрактыўных форумаў на партале *TUT.BY* ня доўга абмяжоўваліся трывіяльным абмеркаваньнем перавагаў Домаша над Статкевічам і паражоўваньнем навінаў ад КРДС. Яны распачалі свой рух.

Першай цікавай ластаўкай стаў інтэрнэт-рух «Беларусь без Лукашэнкі». Праект, заснаваны ўдзельнікам пад мянушкай Паўло Стрэляны, за кароткі час прыцягнуў увагу інтэлектуальнай эліты, уключаючы нават некаторых лідэраў АГП. Віртуальнае аб'яднаньне праз некаторы час стала сапраўднай творчай лябараторыяй па пошуку новых ідэяў, мэтадаў і шляхоў зьмены грамадзтва.

Мазгавы штурм у адкрытым эфіры – менавіта гэтак можна назваць пошукі ісьціны пад шыльдай «Беларусь без Лукашэнкі». Дыскусыя стала значна жывейшай і цікавейшай за сумныя апазыцыйныя прэс-рэлізы. Зразумела, тут не абыходзіцца часам бяз спрэчак, сварак і дэмагогіі – традыцыйнай атрыбутыкі беларускаага палітычнага жыцьця. Але ўсё выглядае значна весялей і жывей за кулюарныя паседжаньні правадыроў традыцыйнай апазыцыі.

Але сапраўднай сэнсацыяй Бай-нэту стала акцыя групы удзельнікаў «Беларусь без Лукашэнкі», якія абвясьцілі аб вылучэньні свайго альтэрнатыўнага кандыдата ў прэзыдэнты. Віртуальны кандыдат хаваецца пад нікам «Голас Розуму» і ўжо распачаў перадвыбарчую кампанію. Ён адказвае на пытаньні зацікаўленых і прэзэнтуе ўласную праграму. Ініцыятыўная група абсалютна сур'ёзна заяўляе пра паўнавартасны ўдзел ананімнага пакуль кандыдата ў восеньскіх выбарах.

Як сьцьвярджае перадвыбарчы штаб, кампанія ня будзе абмежаваная адным Інтэрнэтам. Проста Інтэрнэт – найбольш даступны зараз сродак для яе пачатку. Але ўдзел у выбарах будзе абсалютна рэальным. «Голас Розуму» – гэта канкрэтны чалавек, які пакуль што не раскрывае сваё інкогніта. Праграма кандыдата ў бліжэйшы час будзе прадстаўленая для абмеркаваньня ў віртуальнай прасторы.

Пры ўсёй эпатажнасьці і наватарстве згаданай акцыі яна заслугоўвае ўвагі. Найперш, гэта сымптом пэўнай незадаволенасьці часткі інтэлігенцыі зацягнутым вылучэньнем кандыдата ад КРДС. Шмат каго, асабліва моладзь, не прываблівае пэрманэнтнае пасыўнае чаканьне. Падругое – гэта яскравы паказьнік росту цікаўнасьці публікі да нетрадыцыйных мэтадаў палітычнай актыўнасьці. І тым, хто жадае перамогі на выбарах, трэба гэта ўлічваць.

Зразумела ж, сёньня Інтэрнэт-аўдыторыя – толькі невялікая частка беларускага грамадзтва. Але ці будзе так яшчэ празь пяць год? Магчыма, вылучэньне кандыдатаў праз Інтэрнэт увогуле стане настолькі ж легітымным, як і збор подпісаў па кватэрах.

Сёньня на гэта адказваць яшчэ рана. Але тое, што думка віртуальнай грамадзкасьці становіцца адным з індыкатараў грамадзкіх працэсаў, – факт неаспрэчны. І той, хто не ўлічвае яго, рызыкуе заўтра апынуцца ў музэі палітычных муміяў.

ВЫБАР–2001

# ДЭМАКРАТЫЧНЫЯ СВАРКІ

**У ліпені 2000 году ў Варшаве ў рамках *Міжнароднага форуму за дэмакратыю* адбылася сустрэча прадстаўнікоў беларускае апазыцыі з тады яшчэ дзейсным дзяржсакратаром ЗША Мадлен Олбрайт. Спадарыня Олбрайт высока адзывалася аб адзінстве дэмапазыцыі ў Беларусі, падкрэсьліваючы, што гэтым нашы дэмакраты выгодна адрозьніваюцца ад югаслаўскіх.**

З тых часоў усё зьмянілася. Дзякуючы адзінству югаслаўская апазыцыя перамагла на прэзыдэнцкіх, а потым і на парляманцкіх выбарах, а кааліцыя буйнейшых беларускіх палітычных партыяў, грамадзкіх арганізацыяў, аб'яднаных у Каардынацыйную раду дэмсілаў, перажывае пэўныя цяжкасьці. Наколькі яскрава супярэчнасьці паміж living рознымі палітычнымі сіламі Беларусі праявіліся падчас сустрэчы з эўратройкай (прадстаўнікамі Эўрапарляманта, Парляманцкіх асамблеяў Рады Эўропы ды АБСЭ), і як гэта можа паўплываць на далейшыя пэрспэктывы КРДС, тлумачаць самі палітыкі ды экспэрты.

**ВІНЦУК ВЯЧОРКА (БНФ):** У кіраўніцтва БНФ, АГП, БСДП»НГ» і БСДГ была асобная сустрэча з эўратройкай. Хачу сказаць, што паміж спадарамі Лябедзькам, Алампіевым і мной ніякіх супярэчнасьцяў наконт таго, на што мы спадзяемся ад візыту эўратройкі, не было. А спадзяемся мы й на выкананьне трох умоваў правядзеньня дэмакратычных выбараў, і на адназначную й пасьлядоўную ацэнку Палаты прадстаўнікоў як нелегітымнай структуры й, адпаведна, выбараў у яе як фарсу.

Нагадаю, што па апошнім пункце існуе салідарная пазыцыя абсалютнай бальшыні суб'ектаў КРДС, і гэтая пазыцыя была зафіксавана ня толькі на самой каардынацыйнай радзе, а на Кангрэсе дэмакратычных сілаў. На вялікі жаль, спадар Нісьцюк на ўзгаданай мною сустрэчы пачаў пераконваць эўрапейцаў, што ў беларускім дэмакратычным асяродзьдзі няма адзінства ня толькі па гэтым, але й па іншых пытаньнях, хаця ўсе ведаюць, што толькі частка БСДП займае апартуністычную пазыцыю ў дачыненьні да Палаты прадстаўнікоў. І, натуральна, гэтая пазыцыя спадара Нісьцюка – выплёскваньня бруднай вады – на жаль, магла пераканаць эўрапейцаў у тым, што ў Беларусі быццам бы не існуе дэмакратычнай кааліцыі, хаця кааліцыя такая ёсьць.

Я думаю, насамрэч усе супярэчнасьці выкліканы дзьвюма прычынамі: сымпатыямі да таго ці іншага прэтэндэнта на ролю адзінага кандыдата й комплексамі непаўнавартасьці некаторых партыяў. Калі КРДС пасьлядоўна трымаецца пэўнай працэдуры вызначэньня кандыдата, якога падтрымае кааліцыя, то праблема пэрсанальных сымпатыяў да таго ці іншага кандыдата проста зьнікае. Любая ж атака на адзінства дэмакратычных сілаў выгодная рэжыму.

**УЛАДЗІМІР НІСЬЦЮК (БСДП):** Па-першае, трэба падкрэсьліць, што не паміж чатырма палітычнымі партыямі, а паміж усімі палітычнымі сіламі нашае краіны існуе два падыходы ў бачаньні пэрспэктываў барацьбы на прэзыдэнцкіх выбарах.

Першы падыход заключаецца ў тым, што адзіным цэнтрам, які здольны аб'яднаць усе дэмакратычныя сілы грамадзтва, сфармаваць каманду, якая павядзе да перамогі на прэзыдэнцкіх выбарах, ёсьць Каардынацыйная рада дэмсілаў. КРДС у асноўным прадстаўляе інтарэсы палітычных партыяў. І фактычна рада ўжо раскалолася. Усе ведаюць пра ліст лідэра БСДГ Станіслава Шушкевіча, у якім заяўлена, што Грамада перапыняе свой удзел у працы КРДС, пакуль там не адновяць сваю працу прадстаўнікі ўсіх шасьці партыяў-заснавальніц рады, і галоўным чынам БСДП. Зараз жа ў радзе з шасьці заснавальніц прадстаўлены дзьве партыі – БНФ і АГП.

Другі падыход заключаецца ў тым, што партыі ня здольны аб'яднаць усе апазыцыйныя сілы грамадзтва, мабілізаваць усіх перад прэзыдэнцкімі выбарамі. Трэба ствараць больш шырокую кааліцыю. Падчас сустрэчы з эўратройкай гэтыя разыходжаньні ў бачаньні праблемы выявіліся яскрава. Зразумела, што АГП і БНФ адстойвалі першы падыход, я – другі. Віктар Алампіеў, прадстаўнік БСДГ, сталы палітык зь вялікім досьведам, ня стаў акрэсьліваць пазыцыю сваёй партыі, а зьвярнуў увагу замежнай дэлегацыі на расейскі фактар.

Я мяркую, што разлад унесены звонку намаганьнямі ўлады й некаторымі замежнымі партнэрамі, якія не разабраліся ў нашай сытуацыі, але спрабуюць навязаць сваё бачаньне тактыкі дзеяньняў на прэзыдэнцкіх выбарах. Але зараз назіраецца некаторае аздараўленьне, сама сытуацыя штурхае да адзінства. Трэба стварыць незалежны каардынацыйны цэнтар, які аб'ядлнае намаганьні ўсіх апазыцыйных сілаў. КРДС з гэтай роляй ня справілася. Няма сумненьня, што такі цэнтар зьявіцца, розум прывядзе нас да адзінага цэнтра й адзінага кандыдата.

**АНАТОЛЬ ЛЯБЕДЗЬКА (АГП):** Перад сустрэчай з эўратройкай рознымі партыямі ставіліся розныя мэты. Напярэдадні я папрасіў прадстаўнікоў партыяў сустрэцца, каб выпрацаваць агульныя падыходы. Прыйшлі ўсе, але падчас самой сустрэчы ўсё ж такі вялі сябе парознаму. Калі прадстаўнікі трох партыяў – АГП, БНФ і сацыял-дэмакраты Шушкевіча – далі палітычнай сытуацыі ў Беларусі аднолькавую ацэнку, то спадар Нісьцюк паводзіў сябе ад адваротнага. Калі ўсе казалі: *«гэта чорнае»*, ён казаў: *«не, гэта зялёнае»*. Я ня ведаю, якая была матывацыя такіх паводзінаў, але было жаданьне паказаць, што ў сацыял-дэмакратаў Статкевіча ёсьць асобае меркаваньне.

Адзінае ж адорозьненьне паміж намі ў тым, што частка БСДП прымае актыўны ўдзел у выбарах у так званую Палату прадстаўнікоў. Гэта прыводзіць і да розьніцы ў ацэнцы палітычнай сытуацыі. Я зьвярнуся да КРДС, каб мы прынялі адмысловы зварот да сацыял-дэмакратаў: яны самі павінны прапанаваць свайму лідару Статкевічу зьняць сваю кандыдатуру на апошнім этапе выбарчае кампаніі. Дагэтуль мы ад яго чулі, што сама палата нелегітымная, яна ня ёсьць законным парлямантам, але для яго самае галоўнае – удзел у кампаніі, мажлівасьць працаваць з выбаршчыкамі. Цудоўна: вы скарысталі гэтыя мажлівасьці для прапаганды дэмакратычных ідэяў, а зараз, на апошнім этапе, дзеля адзінства пазыцый напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў здыміце сваю кандыдатуру. Гэта было б правільна як з палітычнага, так і з маральнага пункту гледжаньня.

Што ж тычыцца астатніх партыяў-суб'ектаў КРДС, то ёсьць пэўныя адрозьненьні, тактычныя, з Партыяй працы Бухвостава, але ў бліжэйшы час (думаю, пасьля давыбараў у Палату прадстаўнікоў) яны будуць зьняты. А з жаночай партыяй *«Надзея»* увогуле поўнае паразуменьне, ніякіх супярэчнасьцяў няма.

**ВІКТАР АЛАМПІЕЎ (БСДГ):** Маё асабістае адчуваньне, што ўнутраныя супярэчнасьці, якія ёсьць у КРДС, падчас сустрэчы з эўратройкай не праявіліся. Праўда, з боку спадара Нісьцюка прагучала думка, што кожная партыя мае права ўдзельнічаць ці ня браць удзел у выбарах. Гэта была спроба абароны пазыцыі БСДП, удзелу некаторых сацыял-дэмакратаў у палатных выбарах.

Унутры ж КРДС сапраўды існуе пэўная напружанасьць: працяглы час у працы рады дэмсілаў ня ўдзельнічаюць прадстаўнікі БСДП, Партыі працы. Мы паспрабавалі сабраць усіх заснавальнікаў КРДС. Зрэшты, альбо гэты ворган бярэ на сябе адказнасьць па вылучэньні адзінага кандыдата, альбо трэба рабіць нешта іншае. Ёсьць верагоднасьць, што ня ўсё можа атрымацца, і справа нават ня ў тым, што існуюць супярэчнасьці паміж партыямі.

Трэба ўлічваць і тую акалічнасьць, што зараз ня ўсе кандыдаты хацелі б выступаць пад сьцягам аб'яднанае апазыцыі, ад імя дэмакратычных сілаў. Усе прэтэндуюць заняць нішу так званага незалежнага кандыдата. Гэта адбываецца пад уплывам дадзеных сацапытаньняў, якія фіксуюць, што за нейкага невядомага незалежнага кандыдата гатовыя галасаваць ледзь не 50 адсоткаў выбаршчыкаў. Сытуацыя ўнікальная, бо ніводзін кандыдат ня можа быць незалежны, за ім заўсёды хтосьці стаіць. Незалежны – некарэктная фармулёўка.

Другая важная акалічнасьць – гэта тое, што на прэзыдэнцтва прэтэндуюць людзі з розным практычным і палітычным досьведам. І галоўная праблема палягае ў тым, што іх ня здолелі прымусіць знайсьці нейкае паразуменьне паміж сабой, прыйсці да пагадненьня, дзе абумоўліваецца, у якіх варунках яны пагаджаюцца выступіць адной камандай, акумуляваць усе свае рэсурсы дзеля перамогі аднаго зь іх. Вось гэта й не атрымалася. А калі б намеціўся нейкі лідэр сярод іх, то дэмакратычныя сілы таксама дамовіліся б. ■

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ

**СЕРГЕЙ АЛЬФЕР (Белорусский центр конституционализма и сравнительно-правовых исследований):** С моей точки зрения, расхождения, конечно же, есть. Правда, я бы не назвал это расхождениями внутри оппозиционных сил, а только среди оппозиционных лидеров. Однако они не носят на сегодняшний день драматического характера, это тактические расхождения, и в последствии они будут преодолены. Наиболее сложным вопросом являются только отношения между основной политической элитой и лидером БСДП Николаем Статкевичем в связи с тем, что он не хочет участвовать в совместной политической игре, и его поведение зачастую противоречит установленным правилам поведения других партийных лидеров. В конечном итоге все закончится общим участием в политической борьбе, совместной работой в рамках КРДС или более широкой коалиции в президентских выборах.

Несмотря на наличие определенных трений, у всех субъектов рады демсил все-таки превалирует стремление сохранить единство. Поэтому говорить о развале координационной рады не приходится. Кроме того, КРДС не та структура, которая мыслит только одними рамками. Она способна менять свою точку зрения. Свидетельством тому является то, что принято решение о наличии на сегодняшний день двух оппозиционных политических центров, которые конкурируют между собой. В рамках конкуренции далее будет определяться, кто же станет более реальным кандидатом в президенты, которого демократические силы в результате назовут единым. Надеюсь, что именно по такому сценарию и пойдет работа, и в ближайший месяц мы узнаем фамилию единого кандидата в президенты, тем более, что этого требует народ.

**ВИКТОР ЧЕРНОВ (заведующий секцией политологии БАТУ):** В КРДС существуют разногласия по целому ряду вопросов. Во-первых, это проблема выдвижения единого кандидата. Во-вторых, неучастие в работе рады БСДП. Также Белорусская партия труда бойкотирует заседания КРДС. И третья проблема – постоянно ставятся под вопрос представительство в раде *«Хартии'97»* и полномочия Андрея Санникова.

Но на самом деле все эти проблемы вертятся вокруг основной – проблемы единого кандидата. Фронт, ОГП, «Хартия» уже определились с выдвижением и поддержкой Семена Домаша. А женская партия *«Надзея»*, Партия труда Бухвостова, БСДГ Шушкевича поддерживают кандидатуру Владимира Гончарика. В этой достаточно напряженной ситуации ОГП инициировала, на мой взгляд, правильное решение: идти на регистрацию двумя центрами. Правоцентристский – это Домаш, и левоцентристский – это Гончарик, а возможно, в его команде будут еще Чигирь и Козловский. Такой подход к решению проблемы, я думаю, на сегодняшний момент снимает напряженность и дает возможность КРДС действовать по единому сценарию.

Конечно, было бы идеально, если по итогам раскрутки кандидатов, по результатам социсследований либо иных процедур, которые имеются, можно было бы эти центры объединить в пользу бесспорного фаворита еще до регистрации.

Перспектива объединения зависит только от доброй воли, от возможности ставить интересы общего дела выше своих личных амбиций, субъективных пристрастий. У меня есть данные, что ОГП после того, как на уровне Политсовета поддержала Домаша, начинает присматриваться к кандидатуре Гончарика. Он в последнее время достаточно активно себя продвигает, в то время, как Домаш, по мнению некоторых наблюдателей, немного сбавил обороты. И если Гончарик будет активно набирать политический капитал в ближайший месяц, то, возможно, ОГП переориентирует свою поддержку на него. Тогда вопрос будет стоять только о позиции БНФ. Не исключено, что и БНФ склонится к этому решению. Но это должно быть очень взвешенное решение, основанное на конкретных шансах кандидата.

ПАЛІТЫЧНЫ ПАРТРЭТ

# ШКЛОЎСКІЯ СТРАСЦІ

ВОЛЬГА ПАЎЛАВА

*Працяг. Пачатак у №№ 7-10*

**«... ТАМ ВЫРАС ХРЭН»**

– Вы за каго, Вольга, будзеце галасаваць? – спыталася ў мяне напярэдадні выбараў загадчыца адзела пісьмаў С. М. Жукоўская.

– За Лукашэнку, – адказваю. – І іншых агітую. Толькі ён, Лукашэнка, найбольш адпавядае дэпутацкаму званню.

– Што вы, што вы? – замахала яна рукамі, быццам адбіваючыся ад нячысціка. – Вы ж прыезджая, таму яго зусім не ведаеце. А шклоўцы ведаюць, таму, я ўпэўнена, і прагаласуюць за цудоўнага чалавека, урача ад Бога – Вітольда Палікарпавіча Буевіча.

... Абодва яны неўзабаве прайшлі ў другі тур. І ў нялёгкай барацьбе перамог маладзейшы – Лукашэнка. Перамогу тую дружна, з размахам адсвяткавалі ў доме Уладзіміра Канаплёва.

Аляксандр Рыгоравіч сінхронна з дэпутацтвам набіраў і вагу, аўтарэтэт на Шклоўшчыне. Тыя, хто не зважаў на яго раней або ў спрэчках лудзіў горла, палічылі за лепшае забыць мінулую неразважлівасць і блізарукасць, спяшаліся прадэманстраваць у мэтах бяспекі калі ўжо не сімпатыю і прыхільнасць да яго, дык хоць нейтралітэт. Такім чынам, колькасць яўных апанентаў рэка зменшылася, і Лукашэнка адчуваў сябе на Шклоўшчыне прывольна.

Пасля абрання дэпутатам Вярхоўнага савета БССР ён пачаў змагацца за ўсеагульную папулярнасць. Яго голас з пленарных паседжанняў Вярхоўнага савета трансліраваўся на радыёстанцыі і далятаў у кожны шклоўскі дом. Шклоўшчына дзівілася шырыні кругагляду і эрудыцыі звычайнага, як здавалася раней, дырэктара саўгаса. І калі яму ў чарговы раз давалі слова ля знаёмага ўсім шостага мікрафона, радыёпрыёмнікі ўключаліся на ўсю гучнасць. Асабліва ў гэтым плане вызначаўся Дом саветаў: на яго чатырохпавярховым калідоры выплюхвалася стогалосая лукашэнкаўская мова ў радыёінтэпрэтацыі. Стварася ўражанне, што прамоўца знаходзіцца адначасова ў кожным кабінеце і з уласцівай яму эмацыянальнасцю пераконвае працуючых і наведвальнікаў менавіта ў сваім пункце гледжання. Адным словам, слухалі ўсе, а потым дзяліліся сваімі ўражаннямі.

Аднойчы я пачала заўважаць, як над А. П. Гардзеевым, які ўзначальваў землеўпарадкавальную службу ў раёне, многія пачалі падсмейвацца, выкарыстоўваючы пры гэтым у самых розных варыяцыях словы «хрэн», «сумленне». Кабінет Гардзеева знаходзіўся на трэцім паверсе, і мы, хочаш не хочаш, а ў такім домсаветаўскім суседстве і па сто разоў на дні сутракаліся. І калі гэтае непрыстойнае словазлучэнне нацёрла мой слых, я не вытрымала і спыталася ў нашага фотакора Аляксандра Бяласава, якім такім хрэнам даймаюць Гардзеева? Наш агульны кабінет рэдакцыі рэдка калі пуставаў. На той момант там гартаў падшыўкі старшыня гарсавета Аляксандр Чупрынскі, і былі яшчэ чалавекі чатыры супрацоўнікаў.

– Што, ты не чула пра хрэн? – раскаціста рассмяяўся той. – Вось дык памочніца ў Лукашэнкі – нічога не ведае пра выказванне свайго патрона.

Пры гэтым Бялясаў накіраваў у мой бок свой здаравенны кулак з выцягнутым бы пад лінеечку пальцам.

– Чуеш, Саша, яна, ха-ха-ха, нічога не ведае пра хрэн.

І кабінет узарваўся выбуховым рогатам. З акулярамі на кончыку носа прымчаўся рэдактар Л. М. Анціпенка і, унікнуўшы ў сэнс, не стрымаўся, уліўся ў рогатавы хор.

«Ненармальныя!» – характарызавала іх я, назіраючы за пастацямі, што згіналіся ад прыступу смеху, за разяўленым ледзь не на ўвесь твар ратамі і шчылінамі замест вачэй, з якіх цяклі слёзы. Трывожна азіраючыся, я з нарастаючай хуткасцю перасекла памяшканне і, дасягнуўшы дзвярэй, ледзь не выфутболіла сябе, зачыняючы іх за сабой. Доўга яшчэ потым блукала па калідорах, не рызыкуючы вярнуцца. А калі нарэшце адважылася, насельнікі, саромячыся надаўняй зубаскальні, запыталіся:

– Што, сапраўды нічога не ведаеш пра той хрэн?

Я адмоўна пахістала галавой. І мне расказалі...

На адным з пасяджэнняў Вярхоўнага Савета было прынята рашэнне аб тым, што блізкія да ўлады людзі больш не маюць права адначасова займаць свае пасады і валодаць зямлёй, якую на той час многія займелі. У Шклове па 50 і больш гектараў высокаўраджайнай зямлі паспелі замацаваць за сабой старшыня райвыканкама А. Г. Думлер, старшыня калгаса імя Леніна У. І. Маліноўскі, начальнік экалагічнай службы С. А. Панкратаў, начальнік упраўлення сельскай гаспадаркі і харчавання А. М. Фірага і дырэктар саўгаса «Гарадзец» А. Р. Лукашэнка. Участак Лукашэнкі знаходзіўся кіламетры за тры ад Рыжкавічаў па мінскаму маршруту. Яшчэ раней я чула па радыё яго выказванні па зямельнаму пытанню:

– Асабіста мне зямля не патрэбна. А мае сыны Віця і Дзіма – просяць захаваць надзел. Кажуць: «Мы, тата, самі яго апрацоўваць будзем». І я не магу ім адмовіць, няхай працуюць, грошы зарабляюць.

А потым, калі пад зямельныя патанні была падведзена заканатворчая база і трэба было выбіраць пасаду ці зямельны надзел, хтосьці з дэпутатаў праехаўся па Лукашэнку, абвінаваціўшы яго ў невыкананні прынятых Вярхоўным Саветам законаў. А ён і паправіў: маўляў, спазніўся, браце, ад зямлі я даўно ўжо адмовіўся.

Гэтую лаянку, на сваё няшчасце, слухаў па радыё Гардзееў, раённы землеўпарадкавальнік. Педантычны Аляксандр Пятровіч быў шакіраваны: каму верыць – сваім вушам ці раней бесправальнай памяці? Крыху паразважаўшы, засумняваўся ў апошнім, бо такі вялікі чалавек ды так чыстасардэчна хлусіць не будзе. Таму кумельгам паімчаўся ўдакладніць усё ў дзелавых паперах, падняў стосы стэнаграмаў райвыканкамаўскіх пасяджэнняў. Нават спацеў, а заявы Лукашэнкі пра адмову ад зямлі так і не знайшоў, не кажучы ўжо пра рашэнне. Доўга вагаўся, але потым перамагла службітасць і ён, адшукаўшы Аляксандра Рыгоравіча ў Мінску, далікатна папрасіў усё ж аформіць пісьмова сваю адмову, маўляў, слова да справы не падшыеш. На што Лукашэнка заявіў:

– Ведаеш, Саша, а я не збіраюся ад яе адмаўляцца, хоць, прызнаюся, займаюся больш важнымі, дзяржаўнымі справамі. Анак мае сыны растуць, ужо і самастойна могуць зямлю апрацоўваць, грошы мазалём зарабляць. Таму без згоды сыноў на гэта ніякай адмовы ад мяне не будзе.

Аляксандр Пятровіч збянтэжыўся:

– А як жа вас разумець, Аляксандр Рыгоравіч, у мікрафон на ўсю рэспубліку вы кажаце адно, а мне – зусім іншае. Дзе ж ваша сумленне?

Лукашэнка ад смеху ледзь трубку ўтрымаў у руцэ:

– Дзе, Саша, было сумленне, там вырас хрэн.

... Крыху паздаваўшы свой зямельны ўчастак у арэнду, А. Р. Лукашэнка ўсё ж афіцыйна адмовіўся ад яго. Не ведаю толькі, якой датай аформлена была ягоная заява: «дахрэнава» ці пазнейшай.

***Працяг у наступным нумары***

КРЫМІНАЛ

# Пільнасьць не губляюць

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

**Нягледзячы на імклівую рэарганізацыю, у Беларусі застаецца больш як сотня тысяч падначаленых міністэрству ўнутраных спраў. За пракуратурай афіцыйна замацавана ня больш як дзьве тысячы прафэсыяналаў. У выніку колькаснага пераразьмеркаваньня народу, які называе сябе абаронцамі грамадзкага спакою, чакаецца некаторае паляпшэньне балянсу, але спадзяваньні ня мусяць быць дужа вясёлкавымі.**

Да апошняга часу пракуратурныя сьледчыя загіналіся пад навалай сваіх адвечных абавязкаў. Яны займаліся рознага кшталту наглядамі за бясьпекай на вытворчасьці, за падлеткавай злачыннасьцю, кантралявалі працу міліцыянтаў. Беларускія заканадаўцы прыдумалі павесіць на іх дадатковы клопат. Цяпер пракуратурныя адмыслоўцы мусяць абавязкова прысутнічаць на судах па ўсіх ініцыяваных імі разьбіральніцтвах і падтрымліваць пракурорскія абвінавачваньні.

Ведаючы, якімі доўгімі бываюць судовыя паседжаньні, можна толькі паспачуваць сьледчым. Іх працоўны дзень значна павялічваецца, бо іх непасрэдных абавязкаў ніхто не скасоўвае. Каб пракурорскія працаўнікі зусім ня выдахліся, ім у дапамогу вылучылі малайцоў – колішніх супрацоўнікаў МУС. За справу ў менскіх раённых пракуратурах узяліся 30 перакваліфікаваных МУСаўцаў (па 3–4 чалавекі ў кожным з адзьдзелаў). Рэальная запатрабаванасьць кваліфікаваных супрацоўнікаў ацэньваецца самімі сьледчымі ў межах 2–2,5 тысяч чалавек.

Крыўда бярэ сьледчых, якія, адзаймаўшыся па пяць год ва ўнівэрсытэтах, змушаныя начэй недасыпаць на сваёй нярвовай працы, чакаючы спаўненьня лукашэнкавай абяцанкі аб стодаляравых заробках. Дзяржава ня дужа клапоціцца аб сьледчыцкім дабрабыце. Прэміямі іх песьцяць не часьцей як раз у квартал. За асаблівую стараннасьць накідваюць тысячы па 3–4.

Адзін з такіх ударнікаў неяк паскардзіўся, што дадатак да заробку былога ягонага аднаклясьніка сягае да 120-х тысяч. Колісь хлопец з горам напалам атрымаў сярэднюю адукацыю й не прыдумаўшы, як адкасіць ад арміі, уладкаваўся пасьля службы ў прэзыдэнцкі канвой. На ўтрыманьне кожнага зь міліцыянтаў, пачынаючы ад малодшага сяржанта, дзяржава выдаткоўвае па 132 тысячы аднае толькі заработнае платы.

Усё ж добра, што штат міліцыянтаў скарачаецца. Толькі ня кожны з былых плямістых прыдатны для пракуратуры. Туды ідуць добра падрыхтаваныя кадры. Усе як адзін маюць БДУшныя дыплёмы. Альтэрнатыўным пропускам на працу можа стацца дакумэнцік, падпісаны ў Інстытуце правазнаўства ці Акадэміі кіраваньня.

Здаючы ўступныя іспыты, будучыя аналітыкі спадзяюцца прысьвяціць сябе разматваньню хітрых клубочкаў злачынскіх задумак. На практыцы ж яны сутыкаюцца з праявамі дэградацыі беларускага народу. Забойствы складаюць большую частку перадаваемых у пракуратуру спраў. Збольшага людзі гінуць у побытавых абставінах, калі стымулам для дзеяньняў злачынцаў зьяўляюцца грошы. Пракуратурным сьледчым вядомыя выпадкі, калі знакамітых і ўплывовых у сфэры бізнэсу людзей забівалі ўсяго за паўтысячы амэрыканскіх даляраў, як дырэктара «Электроннага міру». Але гэта не мяжа.

Неяк кампанія з васьмёх чалавек адправіла да продкаў хлопца, спадзеючыся завалодаць ягонай торбай з 400 *USD*. Можа, калектыўная адказнасьць мусіла зьменшыць наступныя пакуты сумленьня, але пазбавіць чалавека жыцьця за паўсотні грыноў.

Заказных, па інфармацыі сьледчых, сярод забойстваў няшмат. Такія апэрацыі выконваюцца вельмі акуратна й раскрыць іх амаль немагчыма. Не прынесла плёну шматмесячнае расьледваньне па факце падрыву нейкага бізнэсоўца ва ўласным аўтамабілі.

Пракуратурныя працаўнікі займаюцца таксама й справамі па зьнікненьнях людзей. Яны лічаць, што ўсе скандалы вакол здарэньняў з палітычнымі дзеячамі й вядомымі ў грамадзтве асобамі ня могуць мець прытэнзыяў на дзяржаўныя рэпрэсіі. Па прызнаньні аднога са сьледчых, улада валодае нашмат мацнейшымі сродкамі, чым тыя, якія яна часам дэманструе. Перасьлед, праслухоўваньне тэлефонаў і хапуны на мітынгах можна параўнаць хіба толькі зь лёгкай грозьбай пальчыкам. Пакараньняў рамянём апазыцыянэры яшчэ ня бачылі. Наўрад ці нехта зь іх ведае, да якога стану можа давесьці каманда гэбістых, што неадступна хадзілі за нейкім хабарнікам, адстаючы ад яго роўна на 15 мэтраў. Праз содні злачынца не вытрымаў і сам прыбег, гатовы падпісаць прызнаньне.

Дзяржава ж усяе свае моцы не паказвае, але й пільнасьці не губляе. Таму калі чарговы мітынг праходзіць быццам бы пры малой актыўнасьці міліцыянтаў, дык проста шмат хто зь іх пераапрануты ў цывільнае, а пераважная большасьць абаронцаў грамадзкага спакою цікуе за дэманстрантамі не 50-х, а з сотні мэтраў ад апазыцыйнага ядра. ■

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

# Справа палітычная

СЯРГЕЙ ГВОЗДЗЕЎ

**У польскай турме ўтрымоўваецца былы беларускі бізнесовец, а з 1997 году — грамадзянін Ізраіля, Леанід Воўк.**

Былы кіраўнік кампаніі «МетІнком», якая займалася вытворчасцю высокадакладных інструментаў з металёвага парашку, быў затрыманы ў Варшаўскім аэрапорце Окенчэ 4 лютага па запыту беларускага бюро Інтэрпола. Ад добраахвотнай экстрадыцыі ў краіну, дзе бясследна знікаюць палітычныя апаненты рэжыму і бізнесоўцы, а іншыя сядзяць у турмах, у краіну, якую ён пакінуў *«з прычыны неспрыяльнай сітуацыі, шматлікіх рэвізорскіх праверак, а таксама з-за сістэматычных пагрозаў з боку вышэйшых асоб улады»*, Леанід Паўлавіч адмовіўся. Яго далейшы лёс мусіць вырашыць польская феміда.

На першы погляд, выпадак ардынарны, але вельмі цмяны ад самага пачатку, і таму выклікае шэраг пытанняў. Што ж інкрымінуецца быламу грамадзяніну РБ?

Незварот банкаўскага крэдыта, які сп. Воўк браў у «Знешэканомбанке» ў 1995 годзе, з'явіўся афіцыйнай падставай для затрымання. Але крэдыт рэгулярна сплочваўся да самага ад'езду бізнесоўца. Вядомыя выпадкі, калі ў Палату прадстаўнікоў у 2000 годзе балатаваліся асобы, якім мажліва было б пры жаданні ўлады інкрымінаваць тое ж самае, ці нешта падобнае.

Па затрыманні сп. Ваўка беларускія праваахоўчыя органы высунулі іншае абвінавачванне –*«утойванне, заніжэнне даходу і прыбытку»* з атрыманага крэдыта ў памеры 2 мільёны 300 тысяч *USD*. Потым беларускі бок досыць аператыўна прадаставіў абвінаваўчыя матэрыялы, у якіх ужо фігуруе сума крэдыта, што перавышае 3 мільёны *USD*. Ва ўсіх фінансава-прававых нюансах гэтай справы разбіраецца польскі суд. Дарэчы, 26 лютага адбылося першае слуханне, але з-за недастатковасці матэрыялаў, перададзеных беларускім бокам, наступнае паседжанне перанесена.

Нас жа цікавіць не столькі тэндэнцыя росту грашовых дамаганняў беларускай дзяржавы (гэта як раз зразумела ў святле канцэпцыі – *«па 100 даляраў кожнаму»*), колькі пазіцыя кантрольна-падатковых органаў Беларусі. Тры гады (з 1996 па 1999) беларускую дзяржаву гэтыя дробязі не хвалявалі. Увесь 2000 год бізнесоўца нібыта лавілі, а вось у 2001 годзе...

Беларускія праваахоўчыя органы распачалі паляванне на Леаніда Воўка яшчэ ў кастрычніку 1999 года. Акурат праз месяц пасля таямнічага знікнення палітыка Віктара Ганчара і прадпрымальніка, сябра Савета банка «Пошук», Анатоля Красоўскага. «Гончы ліст» быў выпісаны на імя былога старшыні савета таго ж банка – Леаніда Ваўка. Можа, для такой адметнай ва ўсіх сэнсах краіны, як цяперашняя Беларусь, нічога дзіўнага і не было б у тым, што дырэктар ізраільскай фірмы «Арді» сп. Воўк, па ўласным прызнанні, пра гэты ліст-росшук нічога не ведаў да моманту свайго затрымання. І сапраўды, чаго не бывае, ну не паінфармавалі.

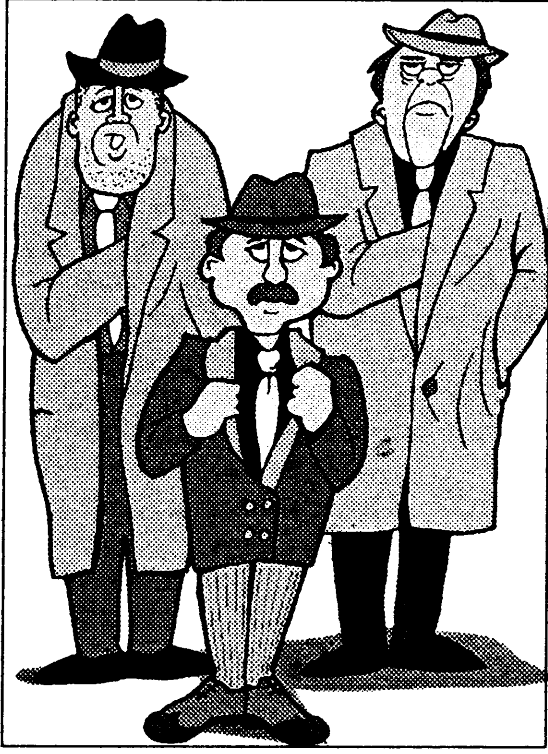
Бянтэжыць іншае – пра абвешчаны росшук не ведалі прадстаўнікі праваахоўных органаў тых краінаў, якія наведваў бізнесовец падчас сваіх шматлікіх замежных ваяжоў, ужо пасля таго, як на яго былі расстаўлены сцяжкі. Міжвольна з'яўляецца ўраджанне, што гончы ліст – як стрэльба на сцяне, абавязкова мусіў стрэліць, але не адразу, а тады, калі гэта будзе неабходна.

Ёсць падставы меркаваць, што раптоўнае з'яўленне справы Ваўка напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі не выпадковасць.

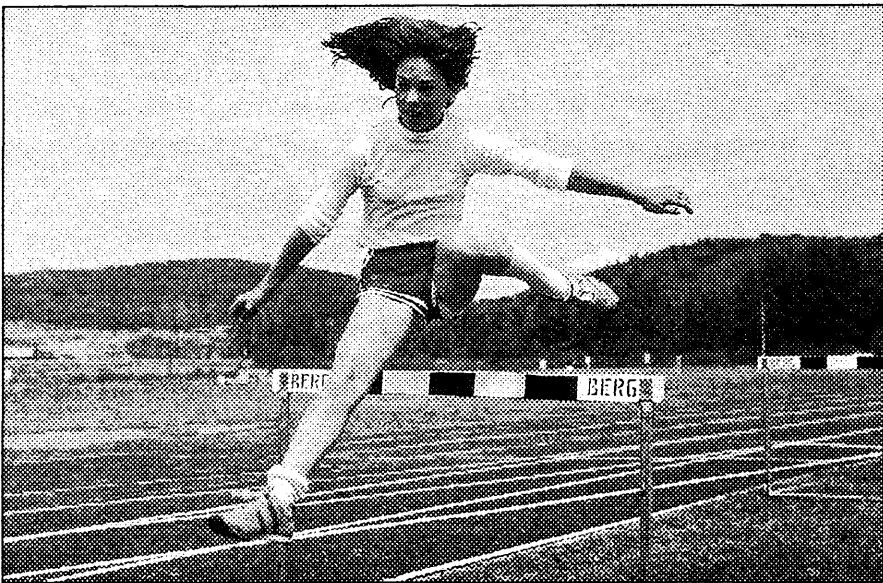
Добра вядома, што адзін з заснавальнікаў і генеральны спонсар «Альтэрнатыўнага тэатра», кампаніі «Клас-клуб ДжазКрафт» Леанід Воўк апекваўся не толькі культурай. У сваім лісце на імя міністра юстыцыі Польшчы старшыня Браслаўскай раённай арганізацыі БНФ «Адраджэнне» Кастусь Шыдлоўскі адзначае, што: *«Вельмі істотную дапамогу ў ажыццяўленні некалькіх важных праектаў аказаў Леанід Воўк... Ім былі падтрыманы навукова-краязнаўчыя канферэнцыі «Браслаўскія чытанні» (1994-1997 гг.), удзельнікамі якіх былі даследчыкі з Беларусі, Польшчы, Літвы, Латвіі, Расіі. На абсталяванні фірмы выпушчаны першы нумар гістрычнага зборніка «Браслаўскія сшыткі», выдання, якое не падлягае дзяржаўнай цэнзуры. Фірма неаднойчы аказвала дапамогу ў раздрукоўцы разнастайных матэрыялаў культурніцкага і палітычнага зместу»*.

Аб падтрымцы апазіцыйнага руху на Беларусі ад імя Аб'яднанай грамадзянскай партыі сведчыць Анатоль Лябедзька, заўважаючы, што *«Л. П. Воўк, будучы заўважнай асобай у беларускім бізнесе, займаў актыўную пазіцыю ў прадпрымальніцкім руху, дапамагаў апазіцыі і менавіта ён падвяргаўся найбольшаму і сур'ёзнаму пераследу»*.

Падчас выбарчай кампаніі 1994 года Леанід Воўк адкрыта фінансаваў кандыдата ад апазіцыі. Не выключана, што напярэдадні восеньскіх баталіяў 2001 года рэжым робіць літаральна ўсё, каб пазбегнуць любой мажлівасці прыватнай фінансавай падтрымкі кандыдата ад дэмакратычнага блока. У Польшчы справа Ваўка ўжо набыла моцны грамадскі розгалас – уважліва сочыць за ёй Польскі хельсінскі камітэт. Матэрыялы, прадастаўленыя беларускім бокам, запатрабаваў для вывучэння міністр юстыцыі Польшчы. Апеляцыйная скарга, пададзеная адвакатамі Антоніям Шымкучам і Марцінам Дзбаньскім, аб змяненні меры стрымання Леаніду Ваўку і вызваленні яго пад залог пры наяўнасці жытла і паручыцеля будзе разглядацца. ■



СПОРТОБЗОР



## МЫ ТОЖЕ БЕЖИМ!

9–11 марта в Лиссабоне прошел VIII зимний чемпионат мира по легкой атлетике. Значимых достижений на предыдущих состязаниях белорусские спортсмены пока не имели, но достаточно успешное выступление наших легкоатлетов на Олимпиаде в Сиднее вселяло определенные надежды. И они блестящим образом оправдались. Прежде всего, благодаря нашим женщинам. Олимпийская чемпионка в толкании ядра и наша главная надежда Янина Корольчик не набрала необходимую форму и заняла лишь девятое место (17,52 метра). Но ей нашлась достойная замена в лице Надежды Остапчук, которая сумела навязать острую борьбу российским спортсменкам и с результатом 19,24 метра занять второе место. Ее успех, но уже в беге на 200 метров, поддержала Наталья Сафронникова. Пробежав финальный забег за 23,17 сек., Наталья заняла третье место, принеся нашей стране первую в ее истории медаль в спринте (попутно ею же был установлен новый рекорд Беларуси – 23,02 сек.).

Но истинным героем соревнований стала наша многоборка – Наталья Сазанович. Ни в барьерном спринте, ни в прыжках в высоту и длину, ни в толкании ядра и беге на 800 метров наша спортсменка никому не дала повода усомниться в своей силе. В итоге – первое место и новый рекорд чемпионатов мира (4850 очков). Так же здорово, хотя и без медалей, выступили и их подруги по команде: Алеся Турова (6-е место на 1500 метров) и Наталья Сологуб (11-я на 400).

Увы, наши мужчины не сумели поддержать почин представительниц слабого пола. Ни Андрей Чубса (высота), ни Александр Главацкий (тройной прыжок) не сумели составить конкуренцию лидерам.

## О ЧЕСТНОЙ ИГРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО

6 марта во встрече Лиги чемпионов «Реал» (Мадрид) – «Лидс» форвард мадридцев Рауль забил мяч рукой. Ничего необычного в этом не было бы, если бы не дальнейшие события. Дело в том, что арбитр встречи этот эпизод пропустил, и гол был засчитан. Но в перерыве испанец признался судье в своей ошибке (а ведь мог промолчать), и тому пришлось идти в раздевалку к англичанам с извинениями. В итоге этим делом занялся УЕФА. Решением европейских футбольных функционеров Рауль оштрафован на 11 тысяч долларов и дисквалифицирован на одну игру в Лиге чемпионов (которая, к счастью, уже ничего для «Реала» не решает). Это вызвало возмущение не только в испанских футбольных кругах.

Винить Рауля за игру рукой никак нельзя – чего в пылу борьбы не бывает – и не он виноват в том, что судья ничего не заметил. В конце концов, он же признался. И этим выгодно отличается от того же Марадонны с его «*божественной рукой*», который, по большому счету, гордится своим поступком. На наш взгляд, гораздо больше поводов гордиться собой у того же Рауля или, например, Робби Фаулера (пару лет назад, признав, что нарушения против него не было, он вынудил судью отменить пенальти).

## ДАЛЬШЕ — СОЛТ-ЛЕЙК СИТИ

В минувшие выходные очередным этапом Кубка мира завершился сезон у мастеров фристайла. Результаты этого года радуют сердца белорусских болельщиков и позволяют надеяться на будущие победы, и прежде всего в Солт-Лейк Сити. Но обо всем по порядку. В финском Химасе наши спортсмены в очередной раз подтвердили свой высокий статус. Без сбоев проведя оба прыжка в акробатике, Алла Цупер поднялась на третье место, его же она заняла и в общем зачете Кубка мира. В первенстве у мужчин вновь удачно выступил Алексей Гришин, занявший первое место. Немного отстал от него Дмитрий Дащинский (6-й результат). Надеемся, что к Олимпийским играм 2002 года ребята не только не растеряют форму, но и еще и прибавят в мастерстве. Ведь должен же быть хоть один вид спорта, в котором мы можем быть уверены в том, что победим.

## НИ ДНЯ БЕЗ РЕКОРДА!

На прошедшей неделе сильнейшие конькобежцы мира опробовали каток в Солт-Лейк Сити, на котором через год состоятся очередные Олимпийские игры. И он не разочаровал их. Было установлено пять мировых рекордов. Их авторами стали: Катриона Лемэй-Доун (500 метров), Хироями Шиницу (500), Моника Гарбрехт (1000), легендарная Гунда Ниман (5000) и Уотерспун (1000). Так что на Олимпиаде можно ожидать нешуточную борьбу, а значит, и высоких результатов от конькобежцев.

## РОССИЯНЕ ПРИСТУПИЛИ

Тем временем, как чемпионаты ведущих футбольных держав Европы приближаются к своему завершению, российский чемпионат только стартовал. В этом сезоне в российских клубах будет выступать как никогда малое количество легионеров из Беларуси – всего двадцать человек. Наибольшее количество наших футболистов будет наблюдаться в московском «Локомотиве» и воронежском «Факеле». Хотя вряд ли многие из них смогут в этом сезоне появиться в основных составах своих клубов. Многие специалисты считают, что именно в этом сезоне развернется наиболее напряженная борьба за чемпионский титул, так как возможности команд значительно выровнялись. В качестве основных конкурентов московского «Спартака» прежде всего называют московские же «Локомотив», ЦСКА, «Торпедо», хотя могут выстрелить многие. После первого тура лидерство захватил традиционно сильно выступающий по весне новороссийский «Черноморец» под руководством Анатолия Байдачного.

Подготовил СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

ЦІКАВА

# ХВАРЭЦЬ НА ТАТУМАНІЮ

ГАЛІНА ЖЫГУЛЬ

**Летам на пляжы бачыла парачку:** у яго на спіне – мудрагелісты сюжэт з нейкімі монстрамі, завушніцы, нос праколаты. А ў дзяўчыны – дракон на спіне, змеі на руках і пупок нейкай металічнай штуковінай паблісквае.

З першага позірку бачна, што распісваў маладое цела не нейкі самавук, а вопытны майстар. Парачка, хаця і дзікавата выглядала, але паводзіла сябе даволі прыстойна – маладыя людзі чыталі кніжкі, плавалі, загаралі, слухалі музыку.

– Не балюча было такое з сабой выраблядь? – асцярожна пацікавілася ў суседзяў.

– Прыгажосць патрабуе ахвяраў,– коратка адказаў хлопец.

– Непрыемна, напэўна, калі язык праколваеш, альбо яшчэ што-небудзь далікатнае, – заўважыла яго прасунутая па поўнай праграме сяброўка.

Ад гэткага каментарыя ў мяне халадок прабег па спіне, калі ўявіла, як праколваюцца, няхай і з анастэзіяй, самыя далікатныя часткі цела.

Пры савецкай уладзе татуіроўкамі захапляліся хіба што крымінальныя элементы. На зоне і ў турме для кожнай катэгорыі правапарушальнікаў быў свой знак, які вызначаў, да таго ж, і іх статус у месцы зняволення. »Не забуду маці родную», «Каханне – да труны» і яшчэ шмат чаго пісалі на сваіх торсах і законапаслухмяныя грамадзяне.

Рабілася, прынамсі, усё гэта даволі прымітыўнымі спосабамі: ці простай іголкай, ці з дапамогай электрычнай брытвы. Пазбавіцца ж гэтых знакаў людзі ўжо не маглі і мусілі цягаць усё гэта на сваім целе, калі за справу не браўся хірург. А ў выніку на целе заставаліся шрамы і рубцы.

На Захадзе ў *tattoo* ўжо ў пачатку 70-х гадоў з'явілася шмат прыхільнікаў. У Еўропе, напрыклад, такіх салончыкаў, дзе можна было што-небудзь пракалоць на сваім целе альбо распісаць, з'явілася мноства. Татуіроўку там зробяць якасна і па любым шаблоне. Тэхналогія распрацаваная. Але абыдзецца гэта працэдура, у залежнасці, канешне, ад памераў, у даволі значную суму. Роспіс усёй спіны можа каштаваць пад тысячу даляраў.

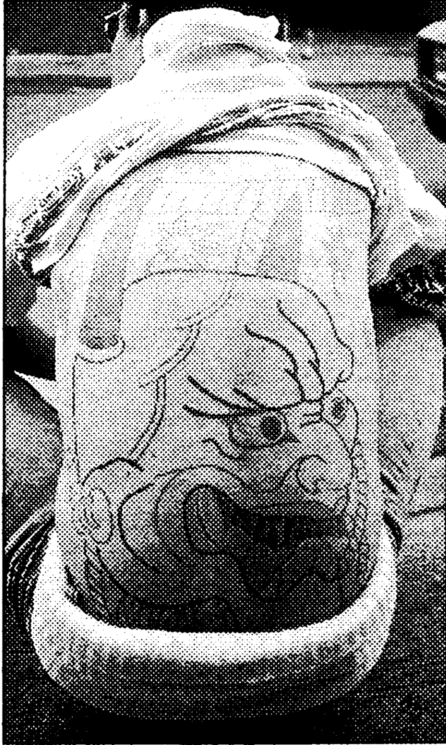
Дарэчы, першы такі салон пад назвай «У Лісіцы» ў Мінску адкрыўся чатыры гады таму. І ўжо абслужыў каля пяці тысяч кліентаў. Бізнес гэты запатрабаваны і шырока рэкламуецца. Як кажа гаспадыня салона, яго заснавальніца Святлана Жыгімонт, спачатку палову кліентаў складалі людзі, якія хацелі пазбавіцца сваіх прымітыўных самаробных наколак. Хапае іх і цяпер. Аднак асноўная публіка – дастаткова заможныя маладыя людзі 20–30 гадоў.

Бывае, што прыходзяць зусім юныя дзяўчаткі ці хлопцы. І тады ў салоне патрабуюць прад'явіць пашпарт, каб пасля не мець непрыемнасцяў з бацькамі, якія, як правіла, не ўхваляюць членашкодніцкія схільнасці сваіх нашчадкаў.

Да таго ж, падлеткі нярэдка жадаюць упрыгожыць сябе сімволікай, значэння якой не разумеюць. Скажам, павук у павуціне ці карона з масцю бубны – гэта знакі гомасексуалістаў і злодзеяў, ёсць яшчэ так званыя сатанінскія знакі, якімі пазначаюць сябе члены розных сектаў... Даводзіцца праводзіць растлумачальную работу.

Святлана Жыгімонт – прафесійны мастак. Яна лічыць, што займацца татуіроўкамі павінны людзі са спецыяльнай адукацыяй, каб нанесены малюнак меў пэўныя эстэтычныя якасці. Салон «У Лісіцы» гарантуе якасць выканання і адпаведныя дзяржаўныя стандарты.

Матэрыял, з якім даводзіцца працаваць Святлане Жыгімонт і яе калегам, даволі своеасаблівы. Гэта чалавечая скура. Ёсць, як кажа майстар, людзі з тоўстай скурай, а ёсць – з тонкай. Гэта ў тым сэнсе, што ў кожнага свой балявы парог. Адзін, бывае, у час працэдуры толькі зморшчыцца, а іншы можа і прытомнасць страціць.



Натуральна, што за чатыры гады працы ў салоне, а да гэтага Святлана некалькі гадоў практыкавала на сваіх сябрах, у яе назапасіўся вопыт. З любой складанай работай яна спраўляецца за 2–3 гадзіны.

– *У апошні час да нас прыходзіць шмат маладых жанчын,* – кажа Святлана, – *пасля гінекалагічных аперацый, і я стараюся зрабіць што-небудзь далікатнае, каб не было бачна грубых рубцоў і дзяўчаты маглі загараць летам у прыгожых купальніках. Але ў асноўным публіка малапатрабавальная і без асаблівых фантазій – заказваюць што-небудзь просценькае і даволі банальнае – матылькоў, кошачак, кветачкі. Для мяне гэта не вельмі цікава. Вось нестандартныя праекты – гэта захапляюча! Напрыклад, малады чалавек захацеў зрабіць на сваіх грудзях партрэт любімай жонкі, альбо заказана спіна з тату-копіяй вядомага твора мастацтва... Альбо на зусім лысай галаве зрабіць імітацыю галеных валасоў.*

У Святланы Жыгімонт часта пытаюцца, ці можна зрабіць часовую татуіроўку. Ёй даводзіцца расчароўваць сваіх кліентаў. У якасці часовага ўпрыгожання яны могуць выканаць бодзі-арт спецыяльнымі фарбамі, якія трымаюцца каля тыдня. Калі гэта хна, то можа і болей месяца. Такую часовую наколку яна зрабіла сваёй маленькай дачцэ, ад чаго ye равеснікі ў дзіцячым садку рыдалі ад зайздрасці.

– *Цікава, што, прыйшоўшы аднойчы ў салон, наведвальнік нярэдка становіцца пастаянным яго кліентам, пачынае хварэць на татуманію. Адзін малюнак надакучвае, робіцца іншы, потым наступны, пакуль не застаецца ніводнага чыстага ад малюнкаў кавалачка цела. Але гэта яшчэ не ўсё. Татуіруюць павекі, губы (так робіцца перманентны макіяж), праколваюцца дзіркі ў самых розных частках цела – у вуху, брыве, носе, языку, пупе ці геніталіях. Калі пры татуіроўцы рана зажывае за пару дзён, то праколаты пупок выклікае праблемы аж з паўгода. Ну, дзіркі ў далейшым, скажам, зарастуць. А вось як будуць выглядаць тысячы нашых суайчыннікаў з усімі гэтымі монстрамі, гоблінамі, змеямі, скарпіёнамі, флорай і фаунай, калі пасталеюць самі, стануць бацькамі, а потым дзядулямі і бабулямі?*

Хочаш – не хочаш, а задумаешся аб прыродзе чалавека і шляхах развіцця сучаснай цывілізацыі. Людзі старэйшага веку глядзяць на татуіраваных падлеткаў і моладзь з асуджэннем і ставяцца да адроджанага мастацтва на целе, спісваюць гэта на існуючую цяпер уседазволенасць і магутны наступ масавай культуры з Захаду. Можа, чалавецтва падсвядома рыхтуецца да глабальнага паціплення на зямлі, да нейкіх прыродных катаклізмаў, якія зробяць жыццё сучаснага чалавека падобным да жыцця першабытных продкаў?

■

ТЕАТР

# Кто кого укротил?

ТАТЬЯНА ПОЛЯКОВА

**В Молодежном театре — премьера, постановка Сергея Ковальчика по пьесе Джона Флетчера «Награда женщине или укрощение укротителя». Увидев название, я подумала, что речь о современной полемике с Шекспиром. Но оказалось, пародию на великого драматурга написал его современник Джон Флетчер.**

Во времена правления королевы Елизаветы в Лондоне было два театра. С шекспировским «Глобусом» конкурировали артисты, руководимые Френсисом Бомонтом и Джоном Флетчером. Через две недели после шумной премьеры у Вильяма лондонская публика переезжала на другую сторону Темзы, чтобы посмотреть пародию на очередной шедевр.

Главная героиня, строптивая Катарина, названа в пьесе Флетчера Марией, а проще Мэри. Ее сестра Бьянка стала замужней кузиной, хитрой бестией и запраской интриганткой. Зато появилась родная сестра Оливия, очень милая, но легкомысленная девчонка, запутавшаяся между двумя кавалерами — почтенным и щедрым старцем и юным воздыхателем. Мальчишка, конечно, приятнее, но старичок все время дарит платья, драгоценности, перчатки, чулки, подвязки и прочие нужные в хозяйстве вещи. Впрочем, стараниями хитрой Бьянки конфликт разрешается счастливо. Девицу выдают за влюбленного в нее молодого парня.

Гораздо на выдумки Мэри в финале спектакля удается выдрессировать Петручио. Но поскольку пьесу написал мужчина, рожденный 400 лет назад, а не какая-нибудь нынешняя феминистка, боевитая супруга сражается вовсе не за то, чтобы водрузить на согбенную шею муженька свой отточенный каблук. Она хочет любить законного супруга, можно сказать, уже любит, но перед тем, как упасть в брачную постель, жаждет обтесать и воспитать мужлана, чтобы супружеская любовь была для женщины не в тягость, а в охотку. В финале актеры призывают Мэри и Петручио любить и уважать друг друга. Как говорится, победила дружба. Такая вот развлекательно-назидательная пьеса.

Мужчины в этом спектакле простоваты, воинственны и благородны, способны прощать возлюбленным их интриги, нападки и не всегда безобидные шутки. Дамы несравненно хитрее и тоньше, что помогает им отстаивать свои права и интересы, что в начале XVII века было вовсе не просто. Ибо царствовал жесткий патриархат. Чуть что, мой меч – твоя голова с плеч. Кстати, мать Елизаветы – королева Анна Болейн (вторая по счету супруга Генриха VIII) – и его седьмая женушка окончили свои жизни на плахе по подозрению в супружеской измене. Бедняжка Елизавета долго ждала, пока ее голову украсит корона. Век бы ей не быть ей королевой, этой рыжей девчонке сомнительного происхождения, если бы один за другим не умирали остальные королевские отпрыски.

Происходящее на сцене весьма напоминает театр времен Шекспира. Гротеск, буффонада, клоунада, танцы, громкие монологи и преувеличенность каждого жеста вызывает живую реакцию заполнивших зал подростков. Спектакль очень нравится нашим воспитанным на дискотеках и западных боевиках мальчишкам и девчонкам. С интересом смотрят на сцену и женщины средних лет.

Есть у постановки мелкие погрешности (местами действие немного затянуто), но не будем о них, любой спектакль после премьеры должен обкататься. Я же, смотря на сцену, предавалась историческим ассоциациям. Итак, конец эпохи Возрождения. В Англии – Елизавета, в Московии – Иван Грозный. Но какая разница в нравах! Здесь легкость, английский юмор, декольтированные платья, пляски, женщины ведут светскую жизнь. Там все закостенело. Летом в шубах. Поклоны в ноги. Женщине волосы открыть нельзя!

Что интересно, царь Иван Грозный, выселив седьмую жену Марью Нагую с сыночком Димитрием в Углич, сватался к англичанке. Была такая – племянница Елизаветы Мэри Гастинг. У старого сластолюбца слюнки текли, требовал поскорей прислать ему портрет хастингской княжны. Но худая слава про русского царя уже дошла до английских берегов. А потому Елизавета, хоть и была заинтересована в браке, предупреждала девушку, спрашивала: не боится ли жениха со столь скверной репутацией? На что отважная девица отвечала: боится она только старости.

К счастью для невесты, ужасный жених вскоре помер. Можно только гадать: удалось бы смелой англичанке Мэри обуздать стареющего тирана и ввести в дикой Московии более-менее цивилизованные порядки? Вряд ли! Скорее всего, этот брак стал бы для девушки хорошим лекарством от старости.

А все-таки, интересно представить театр Флетчера или Шекспира на гастролях в Московии. Показать бы боярам английских юношей-артистов, представлявших на сцене боевитых дам. Уж как бы они плевались, крестились, бормотали: «Чур меня!» – и обзывали происходящее бесовскими игрищами.

■

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 МАРТА

**13.00, 15.00, 18.00, 23.35** Новости.
**13.10** Худ. фильм «БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ».
**14.35** Уроки Н.Новожиловой.
**15.10** Худ. фильм «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ ТЕЛУ».
**16.40** Теленавигатор.
**17.00** Сериал «Все мои дети».
**18.25** Политические диалоги.
**18.55** Зона Икс.
**19.10** Комедия «ФИКТИВНЫЙ БРАК».
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Панорама.
**21.30** Права человека: взгляд в мир.
**21.50** Сериал «Неукротимая Хильда».
**22.40** Стадион.
**23.05** Планета «АРТ».
**23.50** «СТВ-24 часа».

**14.00, 17.00, 23.30** Новости.
**14.20** Звездный час.
**14.45** До шестнадцати и старше.
**15.20** Мультсериал «Покемон».
**15.45** «Ералаш».
**15.55** Сериал «Воздушные замки».
**17.25** «Урановый город». Спецрепортаж.
**17.45** Жди меня.
**18.40** «Кто хочет стать миллионером?».
**19.45** Спокойной ночи, малыши!
**20.00** Время.
**21.00** Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
**22.45** Взгляд.
**23.45** Сериал «Человек ниоткуда».

**16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**16.30** Сериал «Вечный зов».
**18.00** Сериал «Шальные деньги».
**19.30** Вести - Москва.
**19.50** «Страна безмолвия».
**20.30** «Аншлаг».
**21.30** «Простые вещи».
**22.30** Местное время.
**22.40** Подробности.
**22.50** Дежурная часть.
**23.00** Худ. фильм «СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80».
**0.25** Спорт за неделю.
**1.20** «Очень большой теннис».

**13.30, 17.30, 19.30, 23.00** Новости культуры.
**13.45** Мультфильмы «Мурзилка на спутнике», «Комаров».
**14.15** «Сферы».
**15.00** Новости.
**15.10** Сериал «Остров-бабочка».
**15.35** Телеэнциклопедия.
**15.50** Мультфильм «Лиса и заяц».
**16.00** «Вижу цель!».
**16.25** Сериал «Рамон-и-Кахаль».
**17.40** «Прибытие поезда».
**18.05** Музыкальные дома.
**18.30** Отечество и судьбы.
**19.10** Вечерняя сказка.
**19.20** Мультсериал «Ох, уж эти детки».
**19.50, 21.30** Спектакль «Средство Макропулоса».
**21.10** После новостей...
**22.20** «Ландшафты тела».

**5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30** Сегодня утром.
**6.35** В печать.
**6.50** Тушите свет.
**7.50** «Час Быка».
**7.55** Сериал «Улицы разбитых фонарей».
**9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.
**9.20** Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
**11.30** Вчера в «Итогах».
**12.45** Куклы.
**13.30** «Итого».
**14.00** Старый телевизор.
**15.30** Впрок.
**16.10** Футбольный клуб.
**17.05** «О, счастливчик!».
**18.25** Герой дня.
**18.45** Криминал.
**19.05** Боевик «КРОВАВЫЙ СПОРТ».
**21.50** Тушите свет.
**22.00** Сериал «Досье детектива Дубровского».
**23.20** Сегодня в полночь.
**23.50** «Час Быка».
**23.55** «Антропология».

**5.00, 6.00, 12.00** День за днем.
**5.45** Дорожный патруль.
**8.00, 14.00, 19.00, 21.55** Новости.
**8.10** Худ. фильм «ПРИЯТЕЛЬ ПОКОЙНИКА».
**10.15** Все в сад!
**10.40** Про любовь.
**11.10** Скандалы недели.
**14.15, 15.30, 15.50** «Телемагазин в Минске».
**14.30** Сериал «Тропиканка».
**17.00** Сериал «Женаты... С детьми...».
**17.40** Дорожный патруль.
**17.50** Театральный понедельник.
**18.25** Петерс поп-шоу.
**19.30** «Вы очевидец».
**20.30** Сериал «Пси-фактор: избранное».
**21.35** Дорожный патруль.
**22.15** Сериал «Алло, алло!».
**22.55** Диск-канал.
**23.25** Интернет-программа «Сеть».
**0.00** Дорожный патруль.

**5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00** События.
**5.05, 7.10** «Настроение».
**8.00** «Момент истины».
**8.40** Смотрите на канале.
**8.45** Магазин на экране.
**9.05** Сериал «Три жизнии Софии».
**10.15** Телеканал «Дата».
**11.15** Петровка, 38.
**11.40** Сериал «Волчица».
**12.30** Деловая Москва.
**13.15** Сериал «Инспектор Деррик».
**14.20** Мир без наркотиков.
**14.30** «Полет над «Гнездом глухаря».
**15.00** Регионы: прямая речь.
**15.30** Москва Бориса Жутовского.
**16.15** «Мотодром».
**16.45** Ступеньки.
**17.15** Клад графа N.
**18.05** Сериал «В плену страсти».
**18.50** Смотрите на канале.
**19.45** Особая папка.
**20.10** Сериал «Петербугские тайны».
**21.15** Прогноз погоды.
**21.20** Сериал «Операция «Возмездие».
**22.15** Времечко.
**22.45** Петровка, 38.
**23.20** Ночной полет.
**23.55** Интернет-кафе.

**6.00** Мультсериал «Икс-мен».
**6.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**7.00** «Монитор».
**8.30** Новости.
**8.45** Боевик «ЛЕГИОН».
**11.05** Драма «СТЕНА ЧУДЕС».
**12.55** Метро.
**13.30** Новости.
**13.45** Телеспецназ.
**14.00** Сериал «Пляж».
**15.00** Сериал «Секретные материалы».
**16.00** Мультсериал «Икс-мен».
**16.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**17.00** Сериал «Дарма и Грег».
**18.00** Теленовелла, выбранная теллезрителями.
**19.00** Случайный свидетель.
**20.30** Мультсериал «Сипсоны».
**21.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**22.05** Криминальная драма «СПИСОК ГАБРИЭЛЬ».
**0.00** Новости.
**0.15** Футбольный курьер.

## ВТОРНИК, 20 МАРТА

**13.00, 15.00, 18.00, 23.40** Новости.
**13.15** Худ. фильм «Бег». 1-я серия.
**15.10** Мультсериал «Марсупилами».
**15.35** Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
**16.05** «5х5».
**17.00** Сериал «Все мои дети».
**18.25** «Москва - Минск».
**18.45** Зона Икс.
**19.00** Драма «ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ».
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Панорама.
**21.30** Событие.
**21.45** Спорт-курьер.
**22.05** Сериал «Неукротимая Хильда».
**22.55** Ток-шоу «Будни».
**23.55** «СТВ-24 часа».

**8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20** Новости.
**8.15** Сериал «Воздушные замки».
**9.55** «Кто хочет стать миллионером?».
**14.20** Царь горы.
**14.45** До шестнадцати и старше.
**15.20** Мультсериал «Покемон».
**15.45** «Ералаш».
**15.55** Сериал «Воздушные замки».
**17.25** «Победим?» К Чемпионату мира по фигурному катанию.
**17.55** Как это было. Советские «МиГи» в небе Кореи. 1950-1953 годы.
**18.40** «Убойная сила-2. След бумеранга».
**19.45** Спокойной ночи, малыши!
**20.00** Время.
**21.00** Комедия «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ».
**22.45** «Цивилизация».
**23.35** Сериал «Полтергейст-3».

**8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**8.15** Моя семья.
**9.25** Док. сериал «Откройте, милиция!».
**10.30** Сериал «Санта-Барбара».
**16.30** «Том и Джерри». Мультсериал.
**16.45** Сериал «Вечный зов».
**18.00** Сериал «Шальные деньги».
**19.30** Вести - Москва.
**19.50** Фигурное катание. Чемпионат мира.
**21.30** Док. сериал «Россия-начало».
**22.30** Местное время.
**22.40** Подробности.
**22.50** Дежурная часть.
**23.00** «Мужчина и женщина».
**23.45** Худ. фильм «ИСКУШЕНИЕ ИЗАБЕЛЬ».

**7.00** Программа передач.
**7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00** Новости культуры.
**7.20** После новостей...
**7.40** Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1-я серия.
**8.50** Играет «Терем-квартет».
**9.30** Док. фильмы «Песни Леля», «Слети к нам, тихий вечер».
**10.25** Сериал «Рамон-и-Кахаль».
**11.40** Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 2-я серия.
**12.35** Поклонникам Терпсихоры.
**12.55** Док. фильм «Сколько верст до рейхстага?».
**13.45** Мультфильм «Возвращение с Олимпа».
**14.05** Вместе с Фафалей.
**14.15** Они дружили с Козловским.
**15.00** Новости.
**15.10** Сериал «Остров-бабочка».
**15.35** Телеэнциклопедия.
**15.50** Мультфильм.
**16.00** Дело житейское.
**16.25** Сериал «Рамон-и-Кахаль».
**17.40** Ноу-хау.
**17.55** «Российский курьер».
**18.20** «Цитаты из жизни».
**19.00** Вечерняя сказка.
**19.10** Мультсериал «Ох, уж эти детки».
**19.50** Док. фильмы «Песни Леля», «Слети к нам, тихий вечер».
**20.45** После новостей...
**21.05** «Третий звонок».
**21.35** Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1-я серия.
**22.45** Мультфильм.

**5.00** Сегодня утром.
**6.50** Тушите свет.
**7.50** «Час Быка».
**7.55** Сериал «Улицы разбитых фонарей».
**9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.
**9.20** Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
**11.25** Худ. фильм «ХОМУТ ДЛЯ МАРКИЗА».
**13.30** Криминал. «Чистосердечное признание».
**14.00** Старый телевизор.
**15.30** Впрок.
**16.10** Сериал «Страсть».
**17.05** «О, счастливчик!».
**18.30** Герой дня.
**18.45** Криминал.
**19.05** Сериал «Идеальная пара».
**20.15** «Криминальная Россия».
**21.50** Тушите свет.
**22.00** Сериал «Досье детектива Дубровского».
**23.15** Сегодня в полночь.
**23.45** «Час Быка».
**23.50** «Антропология».
**0.40** Сериал «За гранью возможного».

**5.00, 6.00, 12.00** День за днем.
**5.45** Дорожный патруль.
**8.00, 14.00, 19.00, 21.55** Новости.
**8.10** Боевик «ОПЕРАЦИЯ ОТРЯДА «ДЕЛЬТА».
**10.05** Сериал «Пси-фактор: избранное».
**11.00** Катастрофы недели.
**13.30** Петерс поп-шоу.
**14.15, 15.30, 15.50** «Телемагазин в Минске».
**14.30** Сериал «Тропиканка».
**17.00** Сериал «Женаты... С детьми...».
**17.40** Дорожный патруль.
**17.50** «Бис».
**18.25** Петерс поп-шоу.
**19.30** «СВ-шоу».
**20.30** Сериал «Пси-фактор: избранное».
**21.35** Дорожный патруль.
**22.15** Сериал «Алло, алло!».
**22.55** Диск-канал.
**23.30** Худ. фильм «ПОЛЕТ ГОЛУБКИ».
**1.10** Дорожный патруль.

**13.00, 16.00, 18.55, 23.00** События.
**13.15** Сериал «Инспектор Деррик».
**14.20** «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
**14.30** «Полевая почта».
**15.00** Регионы: прямая речь.
**15.30** Москва Гиляровского.
**16.15** «На пятачке».
**16.45** Выход рядом.
**17.15** «Антимония».
**18.05** Сериал «В плену страсти».
**18.50** Смотрите на канале.
**19.10** Лицом к городу.
**20.10** Сериал «Петербугские тайны».
**21.15** Прогноз погоды.
**21.20** Сериал «Операция «Возмездие».
**22.15** Времечко.
**22.45** Петровка, 38.
**23.20** Русский век.
**0.00** «Открытый проект».

**6.00** Мультсериал «Икс-мен».
**6.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**7.00** «Монитор».
**8.30** Новости.
**8.45** Мелодрама «ДЕВУШКА И ДЕЛЬФИНЫ».
**11.05** Комедия «СЛАБЫЙ ПОЛ».
**13.30** Новости.
**13.45** Телеспецназ.
**14.00** Сериал «Пляж».
**15.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**16.00** Мультсериал «Икс-мен».
**16.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**17.00** Сериал «Дарма и Грег».
**18.00** Теленовелла, выбранная телезрителями.
**19.00** Случайный свидетель.
**20.30** Мультсериал «Симпсоны».
**21.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**22.05** Детектив «ПРИЧИНА СМЕРТИ».
**0.05** Новости.
**0.20** Комедия «СЛАБЫЙ ПОЛ».

## СРЕДА, 21 МАРТА

**13.00, 15.00, 18.00, 23.20** Новости.
**13.15** Худ. фильм «БЕГ». 2-я серия.
**15.10** Мультсериал «Марсупилами».
**15.35** Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
**16.05** «5х5».
**17.00** Сериал «Все мои дети».
**18.20** «И другие официальные лица».
**18.30** Зона Икс.
**18.45** Мелодрама «ИСТОРИЯ СИНЬХУА».
**20.10** «Юбилей на рубеже веков». К 10-летию Национального Олимпийского комитета Беларуси.
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Панорама.
**21.30** Событие.
**21.45** Спорт-курьер.
**22.05** Сериал «Неукротимая Хильда».
**22.55** «Встреча в Троицком».
**23.35** «СТВ-24 часа».

**8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35** Новости.
**8.15** Сериал «Воздушные замки».
**9.15** Сериал «Убойная сила-2».
**10.10** «Победим?» К Чемпионату мира по фигурному катанию.
**10.40** История одного шедевра.
**14.20** Зов джунглей.
**14.45** До шестнадцати и старше.
**15.20** Мультсериал «Покемон».
**15.45** «Ералаш».
**15.55** Сериал «Воздушные замки».
**17.25** Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Короткая программа.
**18.40** «Кто хочет стать миллионером?».
**19.45** Спокойной ночи, малыши!
**20.00** Время.
**21.00** Комедия «БЕЗ ЕДИНОЙ УЛИКИ».
**23.00** Русский экстрим.
**23.50** Сериал «Полтергейст-3».

**8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**8.15** Комедия «СДАЕТСЯ КВАРТИРА С РЕБЕНКОМ».
**9.45** «Фитиль».
**10.30** Сериал «Санта-Барбара».
**16.30** «Том и Джерри». Мультсериал.
**16.40** Сериал «Вечный зов».
**18.00** Сериал «Шальные деньги».
**19.30** Вести - Москва.
**19.50** 95 лет Игорю Моисееву. Праздничный концерт Государственного Академического ансамбля народного танца.
**22.30** Местное время.
**22.40** Подробности.
**22.50** Дежурная часть.
**23.00** Худ. фильм «КРОВАВОЕ ПРОРОЧЕСТВО».
**0.30** Русское лото.

**9.05** «Поэт печали и любви».
**9.40** Фильмы Владимира Кобрина. «Гомопарадоксум».
**10.35** Сериал «Фортуната и Хасинта».
**11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00** Новости культуры.
**11.40** Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 3-я серия.
**12.30** Вспоминая Уланову.
**13.45** Мультфильмы.
**14.30** «Старый патефон».
**15.00** Новости.
**15.10** Сериал «Остров-бабочка».
**15.35** Телеэнциклопедия.
**15.50** «Консилиум».
**16.15** Все суры Корана.
**16.25** Сериал «Фортуната и Хасинта».
**17.40** Форма.
**18.05** «Из концертного зала».
**18.45** «Тайны портретного фойе».
**19.10** Вечерняя сказка.
**19.49** Простые вещи.
**19.50** Фильмы Владимира Кобрина. «Гомопарадоксум».
**20.45** После новостей...
**21.05** «Вокзал мечты». Ю.Башмет.
**21.30** Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 2-я серия.

**5.00** Сегодня утром.
**6.50** Тушите свет.
**7.50** «Час Быка».
**7.55** «Идеальная пара». «Отдохните, магистр».
**9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.
**9.25, 11.25** Худ. фильм «КРАСНЫЕ».
**13.25** «Среда».
**13.45** Мультфильмы «Поликлиника кота Леопольда», «Клад кота Леопольда».
**14.00** Старый телевизор.
**14.45** Мультфильм.
**15.30** Впрок.
**16.10** Сериал «Страсть».
**17.05** «О, счастливчик!».
**18.30** Герой дня.
**18.45** Криминал.
**19.05** Сериал «Идеальная пара».
**20.15** Совершенно секретно.
**21.50** Тушите свет.
**22.00** Сериал «Досье детектива Дубровского».
**23.20** Сегодня в полночь.
**23.50** «Час Быка».
**0.00** «Антропология».
**0.50** Сериал «За гранью возможного».

**5.00, 6.00, 12.00** День за днем.
**5.45** Дорожный патруль.
**8.00, 14.00, 19.00, 21.55** Новости.
**8.10** Боевик «ТИХИЕ СТВОЛЫ».
**10.10** Сериал «Пси-фактор: избранное».
**11.05** «Пальчики оближешь».
**11.35** Х-фактор.
**13.30** Петерс поп-шоу.
**14.30** Сериал «Тропиканка».
**17.00** Сериал «Женаты... С детьми...».
**17.40** Дорожный патруль.
**17.50** «Наши любимые животные».
**18.25** Петерс поп-шоу.
**19.30** Ток-шоу «Я сама».
**20.30** Сериал «Пси-фактор: избранное».
**21.35** Дорожный патруль.
**22.15** Сериал «Алло, алло!».
**22.55** Диск-канал.
**23.30** Триллер «ОДЕРЖИМЫЙ УБИЙСТВОМ».
**1.10** Дорожный патруль.

**13.00, 16.00, 18.55, 23.00** События.
**13.15** Сериал «Инспектор Деррик».
**14.20** Дамский клуб.
**14.30** «Как вам это нравится?!».
**15.00** Регионы: прямая речь.
**15.30** Москва Гиляровского.
**16.15** «Москва спортивная».
**16.45** «Ее единственная любовь».
**17.15** «21-й кабинет».
**18.00** Сериал «В плену страсти».
**18.50** Смотрите на канале.
**19.40** Российские тайны: расследование ТВЦ.
**20.10** Сериал «Петербугские тайны».
**21.20** Сериал «Операция «Возмездие».
**22.15** Времечко.
**22.45** Петровка, 38.
**23.20** «Ночной полет».
**23.55** «Открытый проект».

**6.00** Мультсериал «Икс-мен».
**6.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**7.00** Мультсериал «Симпсоны».
**8.30** Новости.
**8.45** Детектив «ПРИЧИНА СМЕРТИ».
**11.05** Комедия «АТЛАНТИЧЕСКИЙ ВАЛ».
**13.30** Новости.
**13.45** Телеспецназ.
**14.00** Сериал «Пляж».
**15.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**16.00** Мультсериал «Икс-мен».
**16.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**17.00** Сериал «Дарма и Грег».
**18.00** Теленовелла, выбранная телезрителями.
**19.00** Случайный свидетель.
**20.30** Мультсериал «Симпсоны».
**21.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**22.05** Драма «КОНЕЦ НЕВИННОСТИ».
**0.15** Новости.
**0.30** Комедия «АТЛАНТИЧЕСКИЙ ВАЛ».

## ЧЕТВЕРГ, 22 МАРТА

**7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05** Новости.
**8.05** Сериал «Неукротимая Хильда».
**9.10** Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
**9.35** КВН. Фестиваль Евролиги. Часть 2-я.
**11.15** Сериал «Все мои дети».
**12.00** Большой завтрак.
**12.25** Телевизионный Дом кино.
**13.15** Худ. фильм «КОГДА СВЯТЫЕ МАРШИРУЮТ».
**14.50** Фильмы братьев Люмьер.
**15.10** Мультсериал «Марсупилами».
**15.35** Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
**16.05** «5х5».
**17.00** Сериал «Все мои дети».
**18.25** «Тайные пружины политики».
**18.45** Зона Икс.
**19.00** Комедия «УВИДИМСЯ В СУДЕ».
**20.40** Колыбельная.
**21.00** Панорама.
**21.30** Событие.
**21.45** Спорт-курьер.
**22.05** Сериал «Неукротимая Хильда».
**22.55** Видимо-невидимо.
**0.20** «СТВ - 24 часа».

**8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00** Новости.
**8.15** Сериал «Воздушные замки».
**9.15** «Кто хочет стать миллионером?».
**10.15** Сериал «Все путешествия команды Кусто».
**10.45** История одного шедевра.
**14.20** Программа «100%».
**14.45** До шестнадцати и старше.
**15.20** Мультсериал «Покемон».
**15.45** «Ералаш».
**15.55** Сериал «Воздушные замки».
**17.25** Сериал «Все путешествия команды Кусто».
**17.55** Человек и закон.
**18.40** Сериал «Империя под ударом».
**19.45** Спокойной ночи, малыши!
**20.00** Время.
**21.00** Фигурное катание. Чёмпионат мира.
**22.30** «Космос: 9 минут до неба». «Жизнь в невесомости».
**23.15** «Тихий дом».
**23.45** Сериал «Полтергейст-3».

**8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести.
**8.15** Боевик «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ».
**9.40** «Фитиль».
**10.30** Сериал «Санта-Барбара».
**16.30** «Том и Джерри». Мультсериал.
**16.45** Сериал «Вечный зов».
**18.00** Сериал «Шальные деньги».
**19.30** Вести - Москва.
**19.50** Сериал «Марш Турецкого».
**21.10** Док. сериал «Откройте, милиция!».
**21.45** «Фитиль».
**22.30** Местное время.
**22.40** Подробности.
**22.50** Дежурная часть.
**23.00** Худ. фильм «ПОРНОГРАФИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ».
**0.30** Горячая десятка.

**7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00** Новости культуры.
**7.20** После новостей...
**7.40** Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 2-я серия.
**9.00** Д.Шостакович. Симфония N5.
**9.50** Фильмы Владимира Кобрина.
**10.30** Сериал «Фортуната и Хасинта».
**11.40** Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 4-я серия.
**12.35** «Стоп! Еще раз все сначала».
**13.55** Док. фильм «Агата Кристи».
**15.00** Новости.
**15.10** Сериал «Остров-бабочка».
**15.35** Телеэнциклопедия.
**15.50** Мультфильм.
**16.00** И танки наши быстры...
**16.25** Сериал «Фортуната и Хасинта».
**17.40** Власть факта.
**17.55** Магия кино.
**18.05** «Время музыки».
**18.35** «Осенние портреты».
**19.00** Вечерняя сказка.
**19.10** Мультсериал «Ох, уж эти детки».
**19.50** Фильмы Владимира Кобрина.
**20.30** После новостей...
**20.50** Джазофрения.
**21.15** Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3-я серия.
**22.30** «Action. Новый жанр?».

**5.00** Сегодня утром.
**6.50** Тушите свет.
**7.50** «Час Быка».
**7.55** Сериал «Идеальная пара».
**9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.
**9.20** Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич»..
**11.25** Худ. фильм «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ».
**13.30** Путешествия натуралиста.
**14.00** Старый телевизор.
**15.30** Впрок.
**16.10** Сериал «Страсть».
**17.05** «О, счастливчик!».
**18.30** Герой дня.
**18.45** Криминал.
**19.05** Сериал «Идеальная пара».
**20.15** «Женский взгляд».
**21.50** Тушите свет.
**22.00** Независимое расследование.
**23.10** Сегодня в полночь.
**23.40** «Час Быка».
**23.45** «Антропология».
**0.35** Сериал «За гранью возможного».

**14.00, 19.00, 21.55** Новости.
**14.15, 15.30, 15.50** «Телемагазин в Минске».
**14.30** Сериал «Тропиканка».
**17.00** Сериал «Женаты... С детьми...».
**17.35** Дорожный патруль.
**17.45** Шоу «Фазон».
**18.25** Петерс поп-шоу.
**19.30** О.С.П. - лучшее.
**20.30** Сериал «Пси-фактор: избранное».
**21.35** Дорожный патруль.
**22.15** Диск-канал.
**22.55** Худ. фильм «ПРОВОКАТОР».
**0.30** Дорожный патруль.

**5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00** События.
**5.05, 7.10** «Настроение».
**7.50** Газетный дождь.
**8.00** Российские тайны: расследование ТВЦ.
**8.30** Мульти-пульти.
**9.05** Сериал «Три жизнии Софии».
**10.15** Телеканал «Дата».
**11.15** Петровка, 38.
**11.40** Сериал «Волчица».
**12.30** Деловая Москва.
**13.15** Сериал «Инспектор Деррик».
**14.20** Команда нашего двора.
**14.30** Интернет-кафе.
**15.00** Регионы: прямая речь.
**15.30** Прогулки с Алексеем Баталовым.
**16.15** «За рулем».
**16.45** «Команда на Марс».
**17.15** Наш сад.
**17.25** «Приглашает Борис Ноткин».
**18.00** Сериал «В плену страсти».
**19.40** Двойной портрет.
**20.10** Сериал «Петербугские тайны».
**21.20** Сериал «Операция «Возмездие».
**22.15** Времечко.
**22.45** Петровка, 38.
**23.20** Ночной полет.
**23.55** «Открытый проект».

**6.00** Мультсериал «Икс-мен».
**6.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**7.00** Мультсериал «Симпсоны».
**8.30** Новости.
**8.45** Триллер «В ПОИСКАХ РАЯ».
**11.05** Комедия «МУЖЧИНА В БЕЛОМ КОСТЮМЕ».
**12.50** «1/52».
**13.30** Новости.
**13.45** Телеспецназ.
**14.00** Сериал «Пляж».
**15.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**16.00** Мультсериал «Икс-мен».
**16.30** Мультсериал «Шкодливый пес».
**17.00** Сериал «Дарма и Грег».
**18.00** Теленовелла, выбранная телезрителями.
**19.00** Случайный свидетель.
**20.30** Мультсериал «Симпсоны».
**21.00** Сериал «Пароль - «Вечность».
**22.05** Боевик «ПАСТЫРЬ».
**0.05** Новости.
**0.20** Комедия «МУЖЧИНА В БЕЛОМ КОСТЮМЕ».

## ПЯТНИЦА, 23 МАРТА

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
9.15 Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
9.45 Премьер-парад.
10.15 Док. сериал «Исторические расследования».
11.15 Сериал «Все мои дети».
12.00 «Новая коллекция».
12.30 «Арсенал».
13.15 Худ. фильм «БУКЕТ МИМОЗЫ И ДРУГИЕ ЦВЕТЫ».
14.25 «Документальный экран».
15.10 Мультсериал «Марсупилами».
15.35 Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
16.05 «5x5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.25 «Мир и мы».
18.50 Зона Икс.
19.05 Худ. фильм «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ».
20.40 Калыханка.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
22.55 Королевская охота.
23.35 «СТВ - 24 часа».
23.50 «Музыкальная программа для молодежи».

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 Сериал «Воздушные замки».
9.15 Сериал «Империя под ударом».
10.10 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.40 История одного шедевра.
14.20 Комедия «КОТЕНОК».
15.40 «Ералаш».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.25 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Боевик «РОБОКОП-2».
23.15 Комедия «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО».

РТР

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Сериал «Марш Турецкого».
9.35 «Фитиль».
10.30 Сериал «Санта-Барбара».
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.30 Вести - Москва.
19.50 Драма «ДУРАКИ УМИРАЮТ ПО ПЯТНИЦАМ».
21.35 Триллер «КРИК-2».
23.55 Фигурное катание. Чемпионат мира.
1.10 Дежурная часть.
1.20 Док. фильм «Быстрая езда или чистое небо - выбор по-японски».

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3-я и 4-я серии.
10.15 Док. фильм «Иван Мозжухин, или Дитя карнавала».
11.40 Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 5-я серия.
12.30 Балет «Дон Кихот».
13.15 Док. фильм «Красносельские ювелиры».
13.45 Мультфильм «Дюймовочка».
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 «Профили». Голда Меир.
15.00 Новости.
15.10 Сериал «Остров-бабочка».
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 Мультфильм.
16.10 И танки наши быстры...
16.35 Живое дерево ремесел.
16.45 Спектакль «То, что вам нравится».
17.40 «Золотой век балета».
18.05 Док. фильм «Московский ноктюрн».
18.35 Кинопанорама.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 Программа передач.
19.50 Док. фильм «Иван Мозжухин, или Дитя карнавала».
21.00 После новостей...
21.20 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 4-я серия.
22.35 Р.Шуман. «Любовь поэта».

НТВ

5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 В печать.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час Быка».
7.55 Сериал «Идеальная пара».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Сказка «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА».
13.30 «Один день».
14.00 Старый телевизор.
15.30 «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Страсть».
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.50 Профессия - репортер.
22.10 Боевик «ДЕВУШКА НА ТАНКЕ».
0.15 Сериал «За гранью возможного».

TV6 МОСКВА

5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.50 Новости.
8.10 «Провокатор».
9.55, 14.15, 15.30, 15.50 «Телемагазин в Минске».
10.05 Сериал «Пси-фактор: избранное».
11.05 «Бис».
11.30 Без вопросов.
13.25 Петерс поп-шоу.
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.30 Худ. фильм «ДОРОГА НА АРЛИНГТОН».
22.10 Дорожный патруль.
22.25 Боевик «ЦЕПНОЙ ПЕС».
0.20 Диск-канал.
1.25 Дорожный патруль.

5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00 События.
5.05, 7.10 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Мода non-stop.
8.30 Мульти-пульти.
8.45 Магазин на экране.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Петровка, 38.
11.35 Сериал «Волчица».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 Двойной портрет.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Прогулки с Алексеем Баталовым.
16.15 Телевизионная экологическая служба.
16.45 «Горько!» Телеконкурс.
17.15 «Площадь звезд».
18.00 Сериал «В плену страсти».
18.50 Смотрите на канале.
19.45 Боевик «АТАКА».
21.25 Прогноз погоды.
21.30 Детектив-шоу.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 «Российский национальный Олимп 2000».

6.00 Мультсериал «Икс-мен».
6.30 Мультсериал «Школьный пес».
7.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 Новости.
8.45 Худ. фильм «ЛАНСЕЛОТ, ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ».
11.05 Мелодрама «РАДИ ЛЮБВИ».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 Сериал «Пляж».
15.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
16.00 Мультсериал «Икс-мен».
16.30 Мультсериал «Школьный пес».
17.00 Сериал «Дарма и Грег».
18.00 Теленовелла, выбранная телезрителями.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 Мультсериал «Симпсоны».
21.00 Цикл худ. фильмов «ЧЕРНАЯ КОМНАТА».
21.35 Док. фильм «Лихорадка Эбола - тайна вируса смерти».
22.10 Боевик «ДРЯНЬ».
0.10 Новости.
0.25 Мелодрама «РАДИ ЛЮБВИ».

## СУББОТА, 24 МАРТА

7.10 Існасць.
7.40 Музыкальный фильм «В мире вдохновения».
8.30 Здоровье.
9.10 Мультсериал «Новые приключения гномов».
9.40 Сериал «Кувалда».
10.10 «Все нормально, мама!».
10.35 «Одиссея команды Кухто».
11.05 Мультиклуб.
11.30 Док. фильм «Мамми-бактерия».
12.25 Ток-шоу «Будни».
13.10 Королевская охота.
13.40 Сериал «Ключ к полям».
14.30 «Столица».
15.10 Мультфильм «Конек-горбунок».
16.05 Музыкальная программа «Вечер с Любовью Казарновской».
17.00 Сериал «Жюли Леско».
18.55 Футбол. Украина - Беларусь. В перерыве (19.45) - Из достоверных источников.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 «Тайные пружины политики».
22.30 Трагикомедия «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ».
0.40 Вечерний экспресс.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.15 Программа «100%».
7.40 Мультфильм «Про бегемота, который боялся прививок».
7.55 Сериал «Альф».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама».
10.10 Драма «...И ПРАВОСУДИЕ ДЛЯ ВСЕХ».
12.15 Здоровье.
13.05 Седьмое чувство.
13.45 История одного шедевра.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней-клуб»: «Все о Микки Маусе».
15.35 Фильм-концерт «По-новому жить».
17.20 «С легким паром!».
17.55 Футбол. Сборная России - сборная Словении.
20.00 Время.
20.40 Боевик «ОБРУЧЕННЫЕ СО СМЕРТЬЮ».
22.35 «Мы желаем счастья вам». Стас Намин и группа «Цветы».

РТР

6.30 Диалоги о рыбалке.
7.00 Комедия «ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ».
8.10 Золотой ключ.
8.30 «Телепузики».
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 Почта РТР.
12.00 Сериал «Комиссар Рекс».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Детектив «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА».
15.00 «Пресс-клуб».
15.45 «Международная панорама».
16.30 «Национальный доход».
17.00 Моя семья.
18.00 Сериал «Затерянный мир. Оракул».
19.50 «Городок» - ретро».
20.30 Фигурное катание. Чемпионат мира.
22.15 Худ. фильм «МУМИЯ: ПРИНЦ ЕГИПТА».
0.30 Сериал «Дневники красной туфельки».

9.05 «Аистенок».
9.30 Мой цирк.
10.00 Худ. фильм «ЦУБАКИ САНДЗЮРО».
11.35 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
12.00 Архитектурная галерея.
12.15 Странствия музыканта.
12.35 Золотой пьедестал.
13.00 Дворцовые тайны.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 Худ. фильм «ЕЛИЗАВЕТА». 5-я серия.
15.40 Романтика романса.
16.10 Мультфильм.
16.30 Телетеатр. Классика. Валерий Фокин на ТВ.
17.30 «Сферы».
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.40 Мультсериал «Ох, уж эти детки».
19.00 Док. фильм «Быкобой».
20.15 Дом актера.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 Худ. фильм «ПАН ВОЛОДЫЕВСКИЙ».

НТВ

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Закон джунглей».
7.45 «О, счастливчик!».
8.30 Без рецепта.
9.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.25 Профессия - репортер.
11.40 Комедия «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ».
13.35 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.35 «Интересное кино».
16.15 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.45 Герой дня без галстука.
19.25 «О, счастливчик!».
20.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
21.30 «Итого».
22.05 Боевик «КРАСНОЕ СОЛНЦЕ».
0.15 Сериал «За гранью возможного».

TV6 МОСКВА

5.40 Худ. фильм «ДОРОГА НА АРЛИНГТОН».
7.40 Дорожный патруль.
7.50 Ваша музыка: Николай Трубач.
8.45 Диск-канал «Крутятся диски».
9.25 Про любовь.
10.00 Театральный понедельник.
10.35 «Пальчики оближешь».
11.10 Без вопросов.
11.35 Феномен доктора Назаралиева.
11.45, 15.05 «Телемагазин в Минске».
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Шоу «Фасон».
12.55 «Мое кино».
14.35 «Наши любимые животные».
15.40 «СВ-шоу».
16.40 Ток-шоу «Я сама».
17.40 Дорожный патруль.
18.00 Скандалы недели.
19.15 Боевик «ОПЕРАЦИЯ ОТРЯДА «ДЕЛЬТА-2»: ТРЕВОГА».
21.25 Триллер «ОХОТА ЗА НАСЛЕДСТВОМ».
23.10 Дорожный патруль.
23.25 Эротический фильм «ЗАПРЕТНЫЕ МЕЧТЫ-2».

7.00 Мультфильм «Аленький цветочек».
7.40 Наш сад.
7.55 Смотрите на канале.
8.00 Мультсериал «Том и Шина».
8.20 Мультфильм «Мойдодыр».
8.45 «Отчего, почему?».
9.25 «Как вам это нравится?!».
10.15 Городское собрание.
10.40 Сказка «ЗЛАТОВЛАСКА».
12.15 «Версты».
13.20 Великие и неповторимые.
14.00 Клад графа N.
14.40 Сериал «Платформа N1».
16.20 «Антимония».
17.00 Мультфильм «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
17.30 «Горько!» Телеконкурс.
18.00 Сериал «Каменская».
19.00 «Постскриптум».
19.45 Худ. фильм «ЛУННЫЙ СВЕТ И ВАЛЕНТИНО».
21.50 События.
22.05 ХОРОШО, Быков.
22.20 Мода non-stop.
22.50 «Золотая коллекция группы «Доктор Ватсон».
23.50 Комедия «КОЛЕСО ФОРТУНЫ».

7.00 Мультсериал «Фантастическая четверка».
7.30 Мультсериал «Сказки джунглей».
8.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 «Монитор».
9.20 Боевик «ДРЯНЬ».
11.30 Док. фильм «Анатомия катастрофы: без предупреждения». Часть 8-я.
12.30 Новости.
12.45 «Анатомия зла».
13.15 Трагикомедия «КУРЬЕР».
15.00 Метро.
15.20 Мультсериал «Фантастическая четверка».
15.45 Мультсериал «Сказки джунглей».
16.45 Несчастный случай.
17.15 Худ. фильм «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-3».
20.30 Сериал «Ее звали Никита».
21.30 Триллер «НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ».
23.45 Мелодрама «СЛЕПАЯ КРАСАВИЦА».
1.45 Музыкальный канал.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 МАРТА

7.00 Мультфильм.
7.25 Сериал «Жюли Леско».
9.00, 15.00 Новости.
9.15 Мультсериал «Новые приключения гномов».
9.45 Сериал «Кувалда».
10.15 «Все нормально, мама!».
10.45 Премьер-парад.
11.15 Большой завтрак.
11.45 «Арсенал».
12.15 Мультфильмы.
13.10 Док. сериал «Великие женщины века».
13.40 Сериал «Ключ к полям».
14.35 25-й кадр.
15.15 «Встреча в Троицком».
15.45 Криминальное досье.
16.15 Драма «ИМПЕРАТОР И УБИЙЦА».
18.50 Планета «АРТ».
19.20 Телевигатор.
20.00 Резонанс.
20.50 Спорт-курьер.
21.10 Худ. фильм «ШУАНЫ».
22.40 «Новая коллекция».

6.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Дисней-клуб».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.10 Худ. фильм «ОЖОГ».
12.05 Утренняя почта.
12.40 Клуб путешественников.
13.20 «Эх, Семеновна!».
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней-клуб».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа.
17.25 Комедия «МАЛЕНЬКИЙ КУПАЛЬЩИК».
19.20 Боевик «РАЗРУШИТЕЛЬ».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе».
23.25 Худ. фильм «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ».

РТР

6.30 Мультфильм «Доверчивый дракон».
6.40 Худ. фильм «Звонят, откройте дверь».
8.00 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.35 Доброе утро, страна!
10.05 «Аншлаг».
11.00 «Городок».
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.25 «Два рояля».
16.20 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Комедия «БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ».
20.20 Фигурное катание. Чемпионат мира.
21.05 Мелодрама «БЕЛЫЙ ТАНЕЦ».
23.00 Худ. фильм «ТАБУ».
1.00 Док. фильм «Видеомагнитофон - слово японское».

9.05 ДТА. для подростков.
9.30 Худ. фильм «Маленький беглец».
11.15 Док. фильм «Жил-был лис».
11.40 Бабушкины рецепты.
11.50 Мультфильм «Про Петрушку».
12.10 Графоман.
12.35 Ток-шоу «Наобум».
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 Худ. фильм «ЕЛИЗАВЕТА». 6-я серия.
15.40 Тем временем.
16.05 Серебряный голос России».
16.45 Док. фильм «Стелла Адлер. «Проснись и мечтай».
17.40 Обсерватория.
18.05 Худ. фильм «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА».
19.40 Вечерняя сказка.
19.50 Мультсериал «Ох, уж эти детки».
20.05 Музыкальный фильм «Андре Превин».
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «С потолка».
21.50 Худ. фильм «ПАН ВОЛОДЫЕВСКИЙ».

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Худ. фильм «ОСТРОВ СОКРОВИЩ».
9.15 Худ. фильм «ВОСЕМЬСОТ ЛЬЕ ПО АМАЗОНКЕ».
11.25 «Депрессия».
11.30 Сериал «Визит к минотавру».
13.50 «Лицо кавказской национальности». Фильм Александра Тихомирова.
14.00 «Третий тайм».
15.35 Путешествия натуралиста.
16.10 Большие родители.
16.50 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.00 Итоги.
19.45 Куклы.
20.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
21.15 Худ. фильм «ЛЕДЯНОЙ ВЕТЕР».
23.30 «Футбольный клуб».
0.10 Сериал «За гранью возможного».

TV6 МОСКВА

5.40 Худ. фильм «ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК».
7.25 Дорожный патруль.
7.40 Star Старт.
8.15 Шоу Бенни Хилла.
8.55 Интернет-программа «Сеть».
9.45 «Я знаю все!».
10.45 Трансляция Чемпионата мира по биатлону среди юниоров.
12.35 Все в сад!
13.00 Канон.
13.25 Дорожный патруль.
13.50 Ой, мамочки!
14.20 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
14.55 «Амба-ТВ».
15.35 «Вы очевидец».
16.45 Катастрофы недели.
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Ваша музыка: Алексей Глызин и Алла Горбачева.
18.50 Боевик «ЗАВТРА НЕ ПРИДЕТ НИКОГДА».
20.40 Худ. фильм «КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК».
22.35 Х-фактор.
23.10 Вечеринка из «Метелицы».

8.00 Мультсериал «Том и Шина».
8.20 Мультфильм «Садко богатый».
8.45 «Отчего, почему?».
9.25 «Полевая почта».
10.00 Московская неделя.
10.30 Деньги плюс деньги.
10.45 Худ. фильм «МОЛОДАЯ ЖЕНА».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.15 «21-й кабинет».
13.40 Национальный интерес.
14.25 Мультфильм «Незнайка учится».
14.45 «Команда на Марс».
15.20 Сериал «Комиссар Наварро».
17.00 Ток-шоу «Слушается дело».
17.50 Сериал «Каменская».
19.00 События.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.40 Прогноз погоды.
20.45 Боевик «МАЭСТРО ВОР».
22.15 «Деликатесы».
23.15 «Полет над «Гнездом глухаря».
23.45 Московский хит.
0.45 Комедия «СВЯЩЕННЫЕ УЗЫ БРАКА».

8.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 «1/52».
9.00 «Монитор».
9.20 Худ. фильм «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-3».
11.30 Сериал «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА».
12.30 Новости.
12.45 Военная тайна.
13.15 Комедия «ОБЛАКО - РАЙ».
15.00 Параллели.
15.20 Мультсериал «Фантастическая четверка».
15.45 Мультсериал «Сказки джунглей».
16.45 Клуб «Белый попугай».
17.15 Триллер «УНАБОМБЕР: ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ».
20.30 Сериал «Секретные материалы».
21.30 Боевик «ТЕНЬ».
23.45 Комедия «ЖИЗНЬ В ЗАБВЕНИИ».
1.45 Музыкальный канал.



ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138.
Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў тыпаграфіі «Плутас-маркетэ», г. Мінск, вул. Кульман, 1.
Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 184
Падпісана да друку: 15.04.2001 г.
Кошт дагаворны.